



Mundo ESPORTIVO

ANO VI - São Paulo, São Paulo, 1 de Março de 1952 - NUM 328

O futebol carioca é superior ao paulista! Falam os técnicos sobre as derrotas de nossas equipes.

REPORTAGEM NA PAGINA 4.



GOL

DE O DESTAQUE

DE S. LORRENZO

MORENO

JA GOLETOU O S. LORRENZO
COM 3 GOLS EM ANDAROS

(FOTOGRAFIA NA PAGINA CENTRAL)

EMERGENCIA SERIA

Idá quem já esteja impressionado com a superioridade dos cariocas no Rio-São Paulo. Realmente os números estão provocando um ambiente de inquietação, entre nós cria-se uma situação muito desagradável. Assumiram os clubes do Rio a liderança e vice-liderança, do torneio, sendo muito difícil, agora, que possamos alcançá-los. Evidentemente, a posição dos paulistas é precária, e só um cego não a veria. Algumas das nossas melhores esperanças rodaram com a última rodada, não em função de uma superioridade que não esta provada, mas porque houve interferência de fatores extras. A derrota do São Paulo, por exemplo, foi imprevista, de certa forma inexplicável, constituindo, por outro lado, o resultado que mais desorientou. Diante de contingências anormais deste torneio ganhara o tricolor as honras de ser um dos favoritos, formando dupla com o Santos, um candidato da undécima hora que surpreendeu pela consciência de seu jogo. O Corinthians revelou, desde o primeiro momento, inquietante cansaço, lutando sob condições adversas, ainda sofrendo os efeitos de longa e esgotante campanha durante o campeonato. Mostrou já no choque com o Palmeiras a precária forma física de seus homens, deixando claro que estaria sujeito a resultados desfavoráveis no curso dessa difícil série de jogos. Sobre tudo, exigindo dos concorrentes o máximo de produção dentro do mais curto espaço. Este torneio é muito mais extenuante do que o próprio campeonato, pelas circunstâncias de reclamar dos clubes uma concentração muito maior de esforços em dias quase juntos.



O Corinthians arcou com esta responsabilidade sem dispor de muitos reservas e com sua equipe dominada pela exaustão física e mental. Das suas desiguais atuações e a quase impossibilidade em que se vê de pretender o galardão. O Palmeiras, quase nas mesmas contingências, e assobado ainda por um princípio de crise técnica, tendo em suas fileiras vários elementos: com visível declínio de rendimento.

Por tudo isso, a dupla São Paulo e Santos tornou-se depositária das nossas mais altas esperanças. Infelizmente, no entanto, um desastre de funestos efeitos, roubou ao tricolor o tão necessário equilíbrio para as futuras jornadas. E não foi uma superioridade técnica líquida e incontestável que derrubou o São Paulo. Se fôra isso, não mais teríamos alternativa. A solução seria aceitar pura e simplesmente a hegemonia carioca, preparando-se para o pior. Mas o que aconteceu não passa de imprevistos do futebol.

É possível que o Rio vença esse torneio. A balança, aliás, já pendeu mais para lá do que para cá. Entretanto, ainda confiamos, ainda nos resta certa esperança, ditada por aquela circunstância que fez derrear um bom candidato dos paulistas.

Estamos chocados, mas não desiludidos. Temos noção da gravidade do perigo, da difícil contingência que atravessamos, porém é certo que apelaremos para todas as forças no sentido de recompor esse quadro adverso. É tarefa seria e custosa, dado que o adversário dispõe de recursos indiscutíveis. Mas é claro que alguns resultados desta competição teimaram em queimar as pretensões dos nossos, sem que o fator técnico houvesse interferido direta ou indiretamente. Essa é a razão do nosso ponto de vista.

Estamos chocados, mas não desiludidos. Temos noção da gravidade do perigo, da difícil contingência que atravessamos, porém é certo que apelaremos para todas as forças no sentido de recompor esse quadro adverso. É tarefa seria e custosa, dado que o adversário dispõe de recursos indiscutíveis. Mas é claro que alguns resultados desta competição teimaram em queimar as pretensões dos nossos, sem que o fator técnico houvesse interferido direta ou indiretamente. Essa é a razão do nosso ponto de vista.

VOCÊ JÁ PENSOU...

Você já pensou, meu caro Aimoré, no que representará, para o Santos, outra derrota como a de quarta-feira? Vinha muito bem o quadro. Estava invicto na capital e com possibilidades de ser o representante do futebol de São Paulo na conquista do título máximo do certame. Aliás, grande parte da torcida estava com você por sentir que o seu quadro estava armado para tanto. Mas, a queda foi grande. Forçoso é reconhecer que a Portuguesa de Desportos jogou uma enormidade. Se não conseguiu o máximo no primeiro período, na fase final esteve soberba, conjugando perfeitamente as duas peças — ofensiva e defensiva — para ditar o resultado. Mas, também se sentiu que o seu quadro sofreu um colapso na defensiva, ou seja no ponto que vinha sendo o mais alto e que garantia a igualdade numérica. Foi que Helvio cedeu à tática empregada pelos lusos? Por que deixou o centro da área? É possível que ele não tenha sentido que estava sendo forçado a tanto e que você não percebesse, de pronto, o que acontecia. Aliás, não se viu desde logo esse detalhe. Depois do terceiro gol, porém, estava perfeitamente visível que a linha rubro-verde forçava a deslocação de Helvio para as laterais, para que ele deixasse o mais possível a área, para a penetração rápida e em profundidade, com arremates fortes. Você não percebeu? Bem, mas agora é tarde. É sair para outra, não pensando muito no que ficou, como não se pensa no caso de vitórias. Você pode recuperar, isto é, voltar a entrar no jogo. É preciso não perder e, para tanto, é imprescindível reparos na linha de frente, porque a produção foi nula. Com uma defesa formidável como a que você tem, um ataque, mesmo não sendo magnífico, deve fazer mais do que fez o que você apresentou quarta-feira. Frate, pois, de organizar a ofensiva. Você já pensou nisso. Aceite um abraço do amigo MINISTRINHO.

DE HORA EM HORA...

TIREMOS O CHAPEU PARA ELES...

Os dois argentinos que estrearam no São Paulo merecem a nossa reverência. Com apenas uma semana de adaptação, vestiram a camisa tricolor e foram para o campo, demonstrando aptidões verdadeiramente notáveis. Note-se, ainda, que foram os principais alvos das botinas dos vascaínos, mas nem assim, recuaram nem assim deixaram de lutar. Moreno, então, foi talvez o que mais sofreu com o jogo desleal de Eli, com marcas incriveis pela coxa abaixo. Albella, em certa ocasião, foi pisado sem bola por Jorge, além de Clarel ter procurado contê-lo a troco de pontapés. Contudo, jogaram bem, foram valores de boa envergadura dentro do gramado, muito embora se encontrassem fisicamente esgotados. O campeonato argentino é duro e para eles ainda o foi mais, eis que tiveram duas partidas extras em disputa do título. Depois, seguiu-se uma longa excursão pela América Central, completando cerca de sessenta e tantos jogos. Outros, talvez não se arriscassem a entrar em campo em tais condições, temerosos certamente de um fracasso. Mas, Albella e Moreno assim não pensaram. Foram para o campo e deram tudo em busca da vitória. Tiremos o chapéu para eles...

EXEMPLO PARA DE SORDI

Segundo apuramos, Belini está em vias de ser dispensado pelo Vasco. Pode não ser verdade, mas chegaram a nos citar que o craque interiorano, nos treinos do clube carioca, não sabe nem travar uma bola. E isso é bem uma prova da mudança brusca de ambiente, mormente quando o jogador vai substituir um cartaz do tamanho de Augusto, muito embora este, ultimamente, viva das sombras do passado. O que aconteceu com Belini bem que poderia ter acontecido a De Sordi, atualmente no São Paulo. E com o piracicabano necessitando de cuidados médicos, bem que o caso poderia ser muito pior.

Eu sou do contra

Continuo a afirmar que a nossa entidade, quero dizer, a dirigente do futebol daqui, precisa tomar uma série de providências para que esses juizes importados apitem como sabem e como devem e não como estão apitando. Nos três últimos jogos aqui realizados houve o diabo. Sábado, as reclamações chegaram a boiar com os nervos de todo mundo. Não foram apenas os cariocas que fizeram do juiz gato e sapato. Domingo, a violência dos metropolitanos chegou a ser agressão, no duro. E o tal do Mead não tomou conhecimento, ou melhor, limitou-se a fazer advertências. Chegou a advertir um elemento do Vasco nada menos de quatro vezes, quando, depois da segunda, deveria fazer o que mandam as regras, ou seja mandar o cara para fora. Deu um penal que não existiu e ditou de dar um legítimo, naturalmente para equilibrar. Pelos tantos, quando Friaça reclamou honestamente, com gestos até ruins, ele trilou o apito e o chamou. Como eu, Friaça não saiu do seu lugar. Meteu as mãos na cintura e ficou como quem diz: "daqui não saio, daqui ninguém me tira". No jogo de quarta-feira, o Aldridge esteve em ação novamente e não marcou um pen legítimo de Noronha em Al.

O zagueiro luso empurrou o adversário e o mandou para o chão. O juiz, apesar de estar pertinho da falta, não tomou conhecimento da mesma. Ora, isso está errado, erradíssimo. Esses juizes precisam agir de outra maneira, sim, porque se ganham e não pouco para apitar, é preciso que apitem tudo quanto de irregularidade se verifica. Esse negócio de temperar daqui, meter um molhinho ali, dar uma risadinha para uns, bater nas costas de outros e assim por diante, não vai bem. É possível que eles estejam dispostos a regressar brevemente, mas mesmo que assim seja, nosso futebol não pode ser prejudicado. É por isso que a nossa entidade deve tomar algumas providências. JOÃO TEIMOSO.

SELEÇÃO

É hoje, é amanhã, é depois, é só no dia quinze, e o nome não sai. Os "mandões" da C.B.D. estão esperando não sabemos o quê. A indicação já deveria ter sido feita há bastante tempo, com o indicado "olhando" os craques que disputam o torneio, para, no momento preciso, poder arrumar o "time de última hora". Agora, além de Zezé Moreira, Vicente Feola, Carvalho Leite e Flavio Costa, foi lembrado o nome de Aimoré. Não de estranhar o nome do "vitalicio", mas acontece que ele voltou a ser lembrado. Será que estão esperando que Flavio resolva dar o "sim"? Era só o que faltava!

RESULTADOS

É enorme o contingente de paulistas que se encontra no "estaleiro". Resultado fatal e lógico da "cavalaria" carioca na última rodada. Pallazar foi aliado da luta até o fim e Pé de Valsa foi obrigado a ir para um hospital, onde andou com pulso fraco e outras coisas mais. Carbone, Roberto, Moreno, Albella, Formiga, Antoninho, para só citar estes, estão bem contundidos. E eles saíram daqui "flanando"! Parece até provocação! Imaginem se estivessemos na frente do certame! Estamos por baixo e ainda servimos de "punching-ball" para eles! Vamos aguardar o final!

Os dirigentes cariocas discutiam a escolha de técnico para dirigir o re-lectionado nacional ao Pan-Americano, em Santiago, do Chile, inclinados-se as tendências para

ONTEM

o não aproveitamento de Flavio Costa. Muito bem. Este técnico tem contra a sua escolha uma série de argumentos. Não é, em primeiro lugar, um profissional que oriente seus passos única e exclusivamente pela sua própria cabeça. Há um quarteto de críticos, no Rio, que exerce sobre ele ponderável influência, ditando quase todas as suas diretrizes. Quem conhece o regionalismo doentio dos cronistas cariocas sabe quanto mal faz ao nosso futebol tal interferência. Flavio, por outro lado, embora tenha indiscutível autoridade moral sobre os jogadores, não é, positivamente, um homem inteligente. Se o fôra, aliás, não permitiria a ingerência da crítica. E, nos momentos agudos, quando a presença do raciocínio é transcendente, em geral falha, ora por incapacidade, ora porque a interferência daquele quarteto cria uma situação confusa e indecisa.

HOJE

As dificuldades residem no sistema defensivo, alquebrado por sucessivas atuações, inseguro por algumas válvulas "palpáveis" em sua estrutura. Há necessidade, por exemplo, de um grande centro médio. Mas que seja um craque completo, de hierarquia internacional, pronto para entrar no quadro e render aquilo de que ele necessita. Também um grande zagueiro esquerdo não seria mal contratado. Porém um elemento que não deixasse nenhuma dúvida, que fosse muito melhor do que Juliano. Este voltaria para a linha média, revezando-se com Roberto, pois é lá que seu jogo mais poderá ser útil. Se o Corinthians fizer isso estará novamente credenciado a realizar brilhante campanha em F2.

AMANHÃ

Estamos certos de que os clubes raciocinarão corretamente na aplicação dos dispositivos da Lei do Acesso. Seria, aliás, vastíssima prova de incompetência ou de amoralidade, se agissem de outra forma, pois o estatuto que aí está foi aprovado por eles, há pouco mais de um ano, como sólida contribuição ao futebol. O XV de Novembro ganhou liquidamente do Jabaquara, obtendo, no campo da luta, o direito de ser promovido. E o clube santista deve descer, sem mais preâmbulo, indo buscar na segunda divisão o sênio e a dignidade que lhe faltaram no último jogo, G. B.

DOENÇAS DO SEXO E GLANDULARES

Impotência, Frieza Sexual no Homem e na Mulher. Casais sem filhos Gordura, Magreza, Fraqueza geral Crianças atarrasadas e Anormais Tiroides (bocio) Papo Espinhas e Pêlos em excesso — em Mulheres Tratamento Moderno por Hormônios — Prof. HILIO DE LACERDA AVENIDA S. JOÃO 536 — 2.º ANDAR — FONE: 34-2295

MUNDO ESPORTIVO

Redação e Adm. R. Felipe de Oliveira 38 - 3.º - tel. 32 8480

Dir. Resp. GERALDO BRETAS

Dir. Ger. LUIZ VEDROSI

Numero do dia — Capital e Santos Cr\$ 1,50

Interior Cr\$ 2,00

EXAGERADA TENDENCIA DEFENSIVA

As razões da queda brusca do Corinthians - Sinal dos tempos - Julinho remedeia, mas não é zagueiro - Luizinho esfalfou-se - Carbone no comando e Mario na extrema - Causas que se acumulam, levando o técnico à indecisão - Atacar, eis um alvitre

Muitas são as causas da brusca e acentuada queda de produção do Corinthians. A principal, a nosso ver, reside na linha intermediária e por sua vez se subdivide em outras tantas. A ausência de Touguinha, não há negar, está sendo sentida, pela simples razão de que o conjunto está habituado a atuar em sentido ofensivo, dentro de cujo estilo o gaúcho e, sem dúvida, um grande valor. Lorena, em sendo instruído para jogar recuado, o que contraria não só as suas características, mas o próprio padrão da equipe. Além, esse mal está se generalizando em São Paulo. Todos os nossos quadros descambam para uma defensiva exagerada, esquecidos de que, quase sempre, a melhor defesa é o ataque e no caso do Corinthians não é possível deixar o municiamento da linha da frente a cargo dos meias e de Roberto, somente, mesmo porque Roberto não se encontra ainda em plena forma e Luizinho decalou assustadoramente. Touguinha seria um bom remédio, nesta conjuntura.

Há também o caso da zaga. Julinho remedeia, mas não é o

companheiro ideal para Murilo. Está forçando a natureza numa posição que não é a sua. É um bom médio de apoio, pela disposição com que executa o vai-vem indispensável. Na zaga, porém, nem sempre acerta. Este é um ponto que deve ser atacado de frente. Se não se confia em Alfredo, nem em Rosalem, o caminho certo é arranjar um homem à altura das necessidades. Para isso o Corinthians é um grande clube e carrega a responsabilidade do campeão paulista.

Agora o ataque. Luizinho, no Rio-São Paulo, não tem sido nem a sombra daquele meia endiabrado do final do campeonato. Parece que se cansou, e não é para menos. Sempre a postos, sem um reserva que possa ser utilizado, jamais tem descanso. Não lhe tiram do conjunto nem a pau, como se ele fosse um super-homem. E isso, se por um lado representa o respeito do técnico pelo seuartz, por senta, também, um dos grandes motivos de sua justa fadiga.

Sem o apoio efetivo e constante da linha média, o trabalho dos meias cresce cada vez mais a ponto de produzir exaustão, e é isso o que está acontecendo. Jackson nunca se fez notar por excesso de fôlego. Foi ao máximo, nas últimas partidas do campeonato, mantendo um ritmo acelerado de produção. Agora precisa descansar um pouco e seis porque louvamos a conquista de Gato, mas, para complicar a situação, eis que Baltazar se contundiu e tudo ficou mais difícil. Fala-se no aproveitamento de Gato no centro, o que não parece acertado. Melhor seria deslocar Carbone, lançando Mario na extrema, e talvez assim ficasse provado, mais uma vez, que Mario é o melhor de que dispõe o clube, para a esquerda, apesar de seus vícios.

Aí está. Pendor defensivo que é um sinal dos tempos: um zagueiro esquerdo que não é zagueiro: um centro-médio transformado em terceiro zagueiro,

onde melhor pode esconder sua lentidão; um médio esquerdo fora de suas melhores condições físicas, sobrecarregado no meio do campo; dois meias cansados e por cima de tudo isso a eterna e condenável falta de bons reservas. Se Claudio parar, o que acontecerá? Sim, na Carbone.

Muitas causas, como se vê na área. Causas até demais, explicando

perfeitamente o fenômeno e justificando a indecisão do técnico, que já não sabe o que fazer, como aconteceu no último jogo. O bom negócio, nas atuais circunstâncias, seria retornar à tradicional tendência ofensiva, que sempre foi o apanágio dos esquadões do Parque São Jorge.

Desabafo dos sampaulinos

«EM IMPEDIMENTO O GOL DA VITÓRIA DE ADEMIR!»

“Bate papo” entre os craques do Canindé - Não faltaram as piadas - “Cala a boca narigudo!” - Mauro pegou no queixo e Bibi disse a Ademir: “Queixo de burro!” - Turcão e os reservas vascaínos - “Vou deixar a amizade deles”, disse Bauer - E o juiz, cin? - “Fica dando tuas bicicletazinhas por aí e não dá palpite” - Albella deslocou três e chutou na trave - “Nunca vi um jogador como aquele. Visava o meu corpo e não a bola”, falou Moreno

Os craques do São Paulo, na terça-feira no Canindé, comentavam os diversos lances da partida contra o Vasco. E, em meio aquele “bate-papo” sério de certos momentos, surgiram as piadas e “chistes” gostosos. Ficamos de lado, vendo e ouvindo. Turcão e Mauro eram os que mais falavam, embora todos demonstrassem que a derrota, nas condições em que veio, lhes amargurara muito. Não era possível perder, como puderam ser vencidos, após aquele primeiro tempo de arrazar? Turcão falou: “Aquele gol de espiritismo de Ademir!” ao que Mauro disse: “Sabe que eu já havia visto o juiz consultar o cronometro antes e só esperava o apito final? Barbosa ia dar o tiro de meta e pensei que não havia mais tempo para nada. Veio a bola e dei uma puxeta para fora. Depois, inesperadamente, surgiu aquela jogada invertida e o Vasco marcou. Quando isso aconteceu, soube depois, decorriam 47 minutos do tempo inicial.”

Bibi entrou na conversa. “E eles tocaram a botina.” Aí surgiu algo interessante e gozado, pois Bibi contou que num avanço do Vasco Ademir queria que o juiz desse escanteio. Perguntei o motivo, se eles é que haviam posto a bola fora. Ademir retrucou: “Cala a boca narigudo!” a resposta veio pron-

ta: “Narigudo é você” até que Bibi ouviu o grito de Mauro pelo seu nome e olhou. O zagueiro estava passando a mão no queixo. Bibi compreendeu e largou esta para Ademir: “Queixo de burro!” A gargalhada foi geral entre os presentes, mas Alfredo, que vinha passando, disse: “É, o Mauro gosta de jogar os outros no fogo!”

Turcão, porém, falou: “E você que queria me jogar em cima dos reservas vascaínos, que estavam me xingando à saída do campo! Eram muitos e só estavam eu e você. Apanhar sosinho, não é comigo!” Bauer, como sempre calado, resolveu dar o seu palpite. E disse o seguinte: “Eles agiram muito mal conosco. Afna, sempre fomos amigos dos vascaínos, mas, após o que aconteceu, de minha parte vou acabar com a amizade. Eles que fiquem p’ra lá.”

“Ainda por cima, aquele juiz foi simplesmente horrível” tornou a falar Mauro. “Aceitou reclamação deles e deveria ter expulso Eli. Aí entramos na conversa. “Vocês não acham que o gol de Ademir, o da vitória, foi impedimento?” Ficaram indecisos, até que Turcão falou: “Na minha opinião foi. Eu era o único homem recuado, mas quando vi Ipojuca com a bola fui em diagonal sobre ele. Ademir ficou sosinho atrás e rece-

heu para marcar.” E continuando disse: “Viram o Ipojuca? Houve uma ocasião em que ele me disse: Você fica aí dando as suas bicicletazinhas e não dá palpite. Respondi que estava certo, pois quem seria eu para falar com um craque tão “alto”, que foi convocado para a Copa do Mundo? Somente acrescentei que ele não metesse a cabeça pois a bicicleta iria em cima. Navamente todos riram. Alguém perguntou: “E que tal os gringos?” Todos, a uma só voz, elogiaram as qualidades de Moreno e Albella. Mauro disse: “Viram aquela bola em que Albella deslocou três jogadores do Vasco com o corpo, que pensavam que ele fosse dar a Alcino? O tiro partiu, colocado, e chocou-se à trave! Uma fatalidade!”

A verdade é que todos sentiram a derrota. E sentiram-na mais que qualquer outra, principalmente porque se jogar muito e perder é duríssimo. Quando deixávamos o Canindé, deparamos com Moreno e indagamos como ele se encontrava em face dos pontapés de Eli. O argentino mostrou-nos na coxa e na perna esquerda várias contusões, dizendo: “Nunca vi um jogador como aquele. Visava o meu corpo e não a bola. Chutou-me a torto e a direito!”

DESLOCACÕES

Já é por demais evidente a maior produção de Julio quando derivado para o meio do ataque. Ali, parece que tem mais campo para pôr em prática o seu jogo de drible veloz, de ambos os lados, procurando de imediato a área. Não nos surpreenderemos se, mais dia menos dia, Julio for definitivamente deslocado para uma posição mais central do ataque possivelmente no centro ou na meia. Tem tudo para elevar o seu rendimento, se isso se der. Adiantado, é um perigo, porque chuta emritamente com ambos os pés. Recuado, trabalha magnificamente a bola, transportando-a com eficiência igual à de Luizinho com a vantagem de maior velocidade. Quem se arriscará a essa experiência? Esperemos.

OS MOTORISTAS TÊM RAZÃO!

HOJE EM QUALQUER BANCA

GLOBO POLICIAL

COM AMPLAS REPORTAGENS E FARTA ILUSTRAÇÃO SOBRE OS ÚLTIMOS CRIMES DAQUI E DE FORA

MARIO VIU O JOGO E DISSE:

MORENO E' MELHOR!

Animação e camaradagem de costume - Gilmar sofreu uma pequena intervenção cirúrgica - Vasco, favorito da peleja ante o Botafogo - Mario gostou muito de Moreno - Quem é que não tem passaporte?



No Parque São Jorge, ao chegarmos, Rato estava fazendo uma preleção concernente à próxima excursão que o Corinthians empreenderá a varios países da Europa. A animação era grande e em todas as fisionomias podia-se divisar o contentamento em perspectiva pelas pitorescas viagens que se darão. Posteriormente, o tecnico abordava um por um, a saber de seus documentos, se tinha ou não passaporte etc. Os preparativos começavam. E foi no meio deles que iniciamos a enquete destinada aos jogadores do Corinthians. Fomos diretos à primeira pergunta: **QUE É QUE ESTÁ ACONTECENDO COM VOCÊS?** Todos se mostraram mais ou menos surpresos com o caráter da pergunta. Idário foi o primeiro abordado. Mostrou-se um tanto ressentido. "Francamente, também não encontro razão plausível. Quer-me parecer, no entanto, que o que mais falta é chute da ofensiva em gol. O ataque esqueceu que marcou 103 gols no campeonato. Não tem atirado com a devida frequência. Osvaldo, do Botafogo, assistiu, praticamente, a peleja". Baltazar se limitou a dizer que não há nada.

Tudo está normal. "Se todos jogassem sempre do mesmo jeito, de acordo com suas possibilidades, que seria do futebol? Não teria graça". Mario também afirmou que está tudo azul. "O que aconteceu é que o quadro não acertou. É justo, é humano, não é?" Os demais, Luizinho, Lorena e Julião também se manifestaram igualmente. O quadro está bom, o moral idem e tudo é coisa passageira, natural do futebol. Encaminhamos a segunda pergunta: **COMO FOI POSSIVEL VENCER O VASCO NO MARACANÃ E PERDER DO BOTAFOGO EM PACAEMBU?** Murilo alegou que isso é coisa do futebol, acompanhado por Mario, que respondeu se tratar tão somente de dois dias distintos. Contra o Vasco, o Corinthians esteve num dia bom, enquanto que contra o Botafogo, esteve numa jornada negra. Baltazar e Gilmar apelaram para a falta de sorte. Lorena e Julião também disseram que acertaram no Rio e que, infelizmente, não aconteceu em São Paulo. Perguntamo-lhes, então: **POR QUE NÃO MUDARAM O JOGO ALTO, DEPOIS QUE BALTAZAR SAIU?** Todos foram unânimes em afirmar que as instruções foram dadas para que a bola permanecesse no chão e que procuraram cumprir as determinações do tecnico. Lorena e Julião afirmaram que as instruções foram as mesmas de sempre. Não houve mudança. Luizinho e Idário foram da mesma opinião. Eis a pergunta seguinte: **QUAL SERA A CONTAGEM DO JOGO VASCO E BOTAFOGO?** Baltazar disse que o Vasco vencerá, não querendo, contudo,

precisar a contagem. Luizinho foi por 2 a 1 pelo Vasco. Gilmar, ao contrario, deu o palpite de 2 a 1 mas para o Botafogo. Mario: 2 a 0 para o Vasco. Lorena: Vasco, 1 a 0 e Julião, também Vasco, 2 a 1. O clube da Cruz de Malta, pois, é franco favorito para a partida de sabado, na opinião dos corintianos. Somente Gilmar optou pelo Botafogo, alegando que o "Glorioso" é mais sólido na defesa. Finalizamos então, com a ultima pergunta: **O QUE OUVIRAM FALAR SOBRE MORENO E ALBELLA, DO SÃO PAULO?** Baltazar respondeu que ainda não os viu. Não ouviu qualquer referência, de amigos ou companheiros, sobre os citados jogadores. Murilo e Idário sabem apenas o que leram nos jornais, enquanto Luizinho disse que ouviu dizer que são dois grandes elementos. Mario assistiu ao jogo São Paulo e Vasco. "São os dois muito bons. Gostei mais de Moreno. Pareceu-me ser mais completo". Lorena fez questão de frisar que devem ser dois bons jogadores, uma vez que contratados por um grande clube como o São Paulo. Julião disse ter ouvido falar que ambos fizeram uma grande exibição. E acreditava na fonte de informação.



Enquete da semana

SERIA O FUTEBOL CARIOCA SUPERIOR AO PAULISTA?

"Também não creio em superioridade dos cariocas. O que está se verificando é coisa normal no futebol. Digamos que o jogo deles é mais parado, enquanto nós corremos mais, lutamos mais. Em ambos, há vantagens e desvantagens, mas nunca superioridade de um sobre o outro".

• Bibe



Abel Picabéa



"É" tudo uma questão de partidas. Numas, levam a melhor, noutras nos cedem terreno. Os cariocas estão numa temporada favorável, apenas, mas não são tecnicamente superiores. O seu futebol é mais lento, sem velocidade, porém mais matematico, enquanto o paulista é mais corrido e tático".

Rato



Nininho



"Tecnicamente o futebol paulista é superior. Há malícia, rapidez e categoria. O carioca é lento. É verdade que não estamos vencendo. O nervosismo compromete bastante. Devemos convencer-nos que, de fato, possuímos apurado estilo".

Aimoré



"Não, não existe superioridade. Pode-se dizer que o futebol carioca é mais tecnico, menos corrido, mas o paulista é mais disputado, pondo-se aqui também em jogo o coração. E a fibra e flama valem muito. Não acredito em superioridade. Há patente equilibrio!"



Vicente Feola

"Não creio em superioridade para qualquer dos lados. A fase de maus resultados que os paulistas vem obtendo não dizem que haja superioridade da parte dos guanabarininos. Ganhamos deles dois anos seguidos e o futebol é assim mesmo. Digo melhor: há equilibrio entre ambos".



Baltazar

"Não se pode falar em superioridade, devido à irregularidade de nossos quadros, tanto paulistas como cariocas. Vejam Corinthians e Fluminense. Se correspondessem estariam no topo. Qualquer manifestação de superioridade é esporádica. Digamos que existe equilibrio real".

Gilmar



"Os estilos são diferentes. O carioca é mais cadenciado e uniforme. O paulista prefere a velocidade e o individualismo. Mas os resultados favorecem alternadamente a uns e outros. Não vejo superioridade. Atualmente os cariocas vêm sendo mais felizes".

Jim Lopes



"Estou com Baltazar. É possível que os cariocas atravessem melhor fase no momento. Acredito mesmo nisso. Mas daí a se dizer que são superiores aos paulistas não cabe no caso, nem creio que qualquer pessoa possa tirar dessas circunstâncias fortuitas, argumento sólido de superioridade".

QUANDO A VERDADEIRA PORTUGUESA REAPARECEU TUDO SE ACABOU PARA O SANTOS

Foi na defesa que começou o trabalho da vitória — Inteligente compreensão, nas marcações de Odair e Nicacio — Três homens, só a marcar rigidamente: Santos, Brandãozinho e Nena — Foram esgotadas primeiro as reservas ofensivas do Santos — Quando a "gangorra" pendeu decisivamente — Nininho foi a cunha preferida no primeiro tempo — Na segunda fase, Julio cresceu quando foi para o "miolo" — Pinga num de seus grandes saltos — Escreveu **ALCIDES DA SILVA**

Portuguesa reviveu, na noite de quarta-feira, uma de suas mais faustosas jornadas. Viva e veloz, com vários de seus elementos surpreendentemente remotos (como é o caso de Nininho), tornou a pôr em prática aquele jogo precioso que sempre foi o seu apêndice, prático e direto, firme no caminho das redes. Desde o início, percebeu-se que a exploração da velocidade do ataque era uma intenção à parte de todos os defensores lusos. A linha média, jogava uma partida quieta ofensivamente falando. Eram muitos velozes, no entanto, no transporte de bola, na sua maioria das vezes levado a efeito pelo meia Renato. Era quem partia para o ataque, mais recuado que os demais, mas contando também com a ajuda prestimosa de Simão que lidava muito bem com Nenê na esquerda e com Nininho que, como dissemos, voltava com uma mobilidade admirável, tal como se portava há anos atrás e no que, aliás, se assentava toda a sua utilidade ao quadro luso. A intermediária da Portuguesa, como frizamos, jogou uma partida mais ou menos comoda, no que diz respeito ao sentido ofensivo. Até Brandãozinho, centro-médio eminentemente pendente para o apoio, desleixado no que diz respeito à marcação do meio contrário, foi um novo homem, estranho para nós.

Ele e Nena, aliás, foram a base em que se iniciou o erguimento do triunfo luso. O sistema defensivo empregado por esses dois homens, na marcação in-

vertida de Nicacio e Odair, foi a "chave" que abriu, posteriormente, a porta ao triunfo, quando as reservas ofensivas do Santos, abaladas pela esterilidade consecutiva, começaram a arrefecer. Nicacio atuou recuado, no primeiro tempo. Em cima dele sempre esteve o centro-médio Odair, na maior parte do tempo jogou acionado para a direita, procurando confundir Noronha, que já tinha Alemãozinho sob a sua custódia. Nena, porém, lhe foi ao encalço. Lepido e preciso, o zagueiro central da Portuguesa foi um dos maiores homens de sua equipe. Além dessa dupla, somente outro homem havia na defesa que marcava rigidamente; era Santos. Sobre Tite, ainda que superado diversas vezes, completava com relativo êxito aquela fórmula que nos pareceu bem preconcebida por um técnico que estudou minuciosamente o modo invariável do Santos atuar ultimamente. Os três homens mais positivos da ofensiva santista, foram, assim, bloqueados de perto. Se bem que Brandãozinho tivesse cometido duas falhas gravíssimas, quando propiciou por duas vezes o gol a Nicacio, no mais andou levando a melhor, mormente quando o duelo se travava no terreno central, num plano recuado. Os dois restantes, Carlos e Noronha, executavam um serviço variável de cobertura, um facilitado pelo fraco desempenho de Cento e Nove e outro favorecido pelo recuo obrigatório de Alemãozinho, provocado pela própria fraqueza de seu meia construtor.

pela derivação do centro-avante, ao contrário do que acontecia na esquerda, onde os lançamentos vinham diretos de trás, com passes longos e inesperados.

Depois, porém, que Renato de forma brilhante abriu a contagem, tudo começou a se definir. Acelerou-se ainda mais o ritmo de transmutação de jogo. A discreção da intermediária deu lugar a um apoio mais efetivo. A balança começou a pender para a parte da frente do quadro. Uma espécie de "gangorra", que pendia naturalmente para o lado onde havia mais peso. Variou-se, também, o sistema de jogo. Trouxe-se Julio para o centro, como já foi feito diversas vezes com êxito. O ponteiro cresceu. Começou a dar trabalho. Pinga, em segundo tempo, estupendo deu início a uma série bonita de quatro lances que coravam, aos poucos, o paulatino progresso da equipe. Pinga e Simão acabaram de vez com a efetividade já reduzida de Formiga e Nenê na primeira etapa. Julio, descambado para a posição de meia direita, explorava sabiamente o avanço demarcado de Pascoal. Nininho e depois,

Bola, chamaram constantemente Helvio para fora da área.

Essa atração de Helvio para fora de seu setor, ocasionou o fato inedito de Pinga, de estatura abaixo de mediana, marcar dois gols de cabeça, praticamente livre. Não foi essa uma falha de marcação contrária. Não havia outro remédio para os defensores santistas, àquela altura. A avalanche-relâmpago que se lhe antecipava, não podia mesmo ser enfrentada e detida com um estacionamento fixo dentro da área. O ataque da Portuguesa obrigou a defesa contrária a correr atrás de si. E quando, argumente, jogava a bola para dentro da área, lá sempre havia homens de menos, da parte do Santos. A ofensiva inteira, então, completou, enfiando, o trabalho que a defensiva começara no primeiro tempo. Foi alcançada uma vitória brilhante, que nos mostrou a Portuguesa que nunca deveria ter parado de existir. Despida de pedantismo, simples e objetiva. As modificações que depois se fizeram, entrando Leopoldo, Hermínio e Bola, não tiveram nenhuma significação. A partida já estava ganha.

CARTAS IMPOSSÍVEIS

"Meu caro Eli: E' com as canelas ainda em fogo que apanho a pena para escrever-lhe estas mal traçadas linhas, através das quais quero testemunhar o meu desapontamento pela sua atitude tão desleal e anti-esportiva. Na minha terra ouvi muitas vezes falar de você. Patricios meus, que o viram jogar no Rio de Janeiro, não lhe regateavam elogios e, de certa forma, me sentia feliz ao entrar no Pacaembu para ser marcado por um jogador de seu renome. Era uma chance favorável. Se fosse superado, havia a desculpa de haver sido por um Eli; se venesse, maior seria a glória. Imagine, pois, a minha decepção, quando, depois das primeiras entradas, notei que você não queria jogar futebol, mas apenas atingir-me desleal e covardemente. Não covardemente, porque afinal de contas você sabia que eu estava estreando, em terra estranha, e não tinha outra coisa a fazer senão aceitar os fatos com naturalidade. Sinceramente, não esperava isso de você, e para lhe ser franco, direi que a impressão que eu tinha do Eli da Copa do Mundo era bem diferente. Vejo agora que você não passa de um agressor comum, que procura compensar possíveis deficiências técnicas ou físicas com recursos tão abomináveis.



Mas não faz mal, Eli. Venho de uma terra onde também não há anjinhos. Conheço bem que futebol é jogo de homem e de certa forma o desculpo. Dizer que foi o técnico que mandou você jogar daquele jeito. E' verdade? Bem, mas isso não vem ao caso. Como você não ignora, eu vou ficar por aqui. Quando estiver mais ambientado, espero encontrá-lo outra vez no campo. Não pense que tenho propósitos de vingar as caneladas que recebi, e os tropeços, e as cotoveladas no baco. Nada disso. Quero vencê-lo dentro do terreno duro da técnica, como aliás estava fazendo até o instante em que você achou prudente mudar de tática.

Da parte do Albella, digo o mesmo ao Danilo. Não guardamos ressentimentos, apenas estamos um pouco decepcionados, e a propósito de jogo bruto, gostaríamos de perguntar a vocês: por que não fizeram o mesmo contra Odulio Varela? Enfim, o que passou, passou. O mundo dá muitas voltas e, como dizem os velhos, um dia é da caça e outro do caçador. Nosso dia chegou. Por enquanto, receba um abraço de quem ainda está com as canelas quentes, MORENO".



VINGANÇAS E DESFORRAS

O torneio São Paulo-Rio está sendo fatídico para os paulistas. A começar pelos preliminares de casa, quando, inesperadamente, os menores comeram os maiores. Uma espécie de vingança das partidas de campeonato. E, para cúmulo dos cumulos, "depois de longo e tenebroso inverno", perdemos jogos em Pacaembu, para os cariocas. O azar, parece, está do nosso lado desta feita, eis que, como aconteceu no último domingo e mesmo no sábado, as nossas vitórias eram consideradas certas. A derrota do São Paulo ainda foi mais clamorosa, pela injustiça que apresentou, pois o tricolor, pelo que realizou na etapa inicial, não era para ter amargado o revés. Coisas do futebol, há de dizer, mas, a verdade, é que estamos cada vez mais distantes do título máximo. E' lógico que ainda podemos conquistá-lo, mas está muito mais difícil.

Voltando àquela questão de vingança dos menores ante os maiores, vejamos o caso do Palmeiras. Por duas vezes venceu o Santos e a Portuguesa no campeonato, mas quando chegou o torneio caiu para ambos. Em compensação, vingou-se daquela derrota final que lhe impôs o Corinthians, na última partida do retorno. O nosso campeão, por seu turno, havia derrotado o Santos em Vila Belmiro, naquele prelúdio do retorno que ficou celebre porque se tornou no maior degrau para a conquista do cetro de 51, pelo escor de 4 a 2. E a vingança do Santos foi em tudo e por tudo igual. O marcador foi de 4 a 2 e inverteu-se o local

Em São Paulo, os menores comem os maiores — Depois de longo tempo, caiu a invencibilidade do Pacaembu — O Palmeiras devolveu ao Santos e Portuguesa as vitórias do campeonato — O Santos cobrou também do Corinthians

do jogo. Foi em Pacaembu e não em Vila Belmiro! Uma revanche com todos os efes é erros. Mais um grande que caiu!

Só o São Paulo ainda não conseguiu tirar a forra em cima de ninguém, a não ser do Botafogo. Contudo, este é freguês antigo! Mas, pagou o seu tributozinho ao Vasco da Gama, um outro freguês que desta vez cobrou uma conta antiga, muito embora o fizesse a troco de pontapés sob as vistas de um juiz complacente. Note-se, porém, que o São Paulo ainda tem suas possibilidades. O Palmeiras e Santos conseguiram batê-lo no retorno do campeonato, mas a oportunidade vai se apresentar daqui a pouco para a desforra ou vingança. E, com Moreno e Albella, os dois clubes que tomem muito cuidado. Ademais, o próprio torneio vem sendo uma sequência enorme de "reversos da medalha".

Ainda no Rio de Janeiro muita

coisa tem se passado ao contrário dos prognósticos. Vejamos o caso do Vasco e Flamengo. Parece-nos que, há muito tempo, há anos mesmo, o rubro-negro não batia o onze vascoino. Fê-lo no campeonato de 51, por duas vezes, a primeira quando se deu a estreia de Rubens. No Rio-São Paulo o Vasco vingou-se e venceu pelo escor mínimo. E Fluminense e Botafogo? O caso deles era todo especial, porque discutiam um direito que o já celebre Genuino arrebatara ao clube de Carlito Rocha, mesmo tendo este vencido o tricolor no campeonato. E quando o torneio apareceu, o Botafogo confirmou! E no Rio os adeptos de General Severiano dizem que são os campeões no campo e fora dele!

Até o dia 30 ainda teremos muita coisa a comentar! Vamos aguardar para ver se continuam essas vinganças, essas desforras de antigas derrotas! E talvez até elas venham a ser benéficas para os paulistas, pois o "negócio" ainda não começou verdadeiramente no Maracanã.

PARA OS MALES DO
FÍGADO
ESTÔMAGO e INTESTINOS

HEPACHOLAN
O REMÉDIO QUE



XAVIER
NÃO FALHA

NA BALANÇA DA VIDA...

ASSIM NÃO VAL... — Nardo Indiscutivelmente, um bom reserva para Baltazar, mas para atuar na área, onde pode aproveitar suas características de rompedor. Quando é lançado atrás, como foi contra o Bota-



go, torna-se de completa inutilidade. Foi um grande erro do técnico mantê-lo no serviço de armação, enquanto Luizinho, pequenino e sem físico, insistia inutilmente na área, contra os brutamontes da defesa botafoguense. Quando se trata de jogadores de características distintas, é contraproducente forçar a natureza em busca de milagres. Assim não val...

ERRO DE AIMORÉ — Falta inspiração a Aimoré quando faz as substituições, no segundo tempo do jogo contra o Bangu. Experimentado como é, devia saber que quando um conjunto está rendendo bem, não se

lhe devem introduzir alterações substanciais. Possibilitado a impossibilidade de Formiga continuar, por se encontrar fortemente contundido, devia o técnico providenciar um substituto para ele, diretamente para o eixo da intermediação, nunca tirando Olavo da área para fazer entrar Expedito. Despiu um santo para vestir outro e o resultado não se fez esperar. Foi um erro.

FALTA DE CORAGEM — Os medalhões exercem fortíssima influência no espírito dos nossos técnicos. Já uma vez criticamos o preparador da Portuguesa, por manter Pinga em campo até o final de uma partida em que o

famoso meia não "achava a bola". Agora foi Batz quem se deixou tomar pelo respeito ao cartaz de Luizinho e não providenciou a sua substituição, contribuindo assim para a derrocada do Corinthians. Preferiu tirar Gatão, que era justamente o melhor do ataque, mas deixou Claudio e Luizinho até o final. E todos viram como se portaram os dois naquela peleja de triste memória.

PONTAS EM MA' FASE — No término do campeonato contávamos com vários ponteiros diretos em grande forma. Claudio e Julio pontificavam surgindo como nomes certos para a seleção nacional. Iniciado o Torneio Rio São Paulo, porém, foram todos caindo e nesta altura não temos nenhum em condições de ser aproveitado. Claudio, além de estar jogando mal, deu para parar no campo. Julio anda cada vez mais individualista e logo, a julgar pelo que fez no Rio, contra o Bangu, desaprendeu



do o Torneio Rio São Paulo, porém, foram todos caindo e nesta altura não temos nenhum em condições de ser aproveitado. Claudio, além de estar jogando mal, deu para parar no campo. Julio anda cada vez mais individualista e logo, a julgar pelo que fez no Rio, contra o Bangu, desaprendeu

TAMBÉM É GRANDE!

A vanguarda do Banfield, integrada por jogadores relativamente desconhecidos, fez furor no campeonato argentino do ano passado. Marcou 64 pontos, e com isso levou o clube à vice-liderança, tendo perdido para o Racing, no desempate, pois ambos terminaram o certame em igualdade de condições. Dois dos "artilheiros" do Banfield já estão entre nós. Moreno e Albella estrearam e apesar do pouco entendimento com os novos companheiros, deixaram ótima impressão. Lá, porém, ficou outro que também é grande. Os que o conhecem, dizem que Converti é um extremo direita de alta capacidade técnica, capaz de resolver os agudos problemas do ataque palmeirense. Se a ordem é contratar reforços, por que não se tenta trazer Converti? Não há de custar assim tão caro, pois é sabido que nossa moeda, no momento, está valendo muito na Argentina. É questão de "peito", e isso Fruguele tem. Agora que Moreno e Albella já vieram, talvez seja mais fácil convencer Converti. Para o São Paulo, não serve, pois há três argentinos no Canindé, mas o Palmeiras bem que pode pensar no assunto. Dizem que é bom.



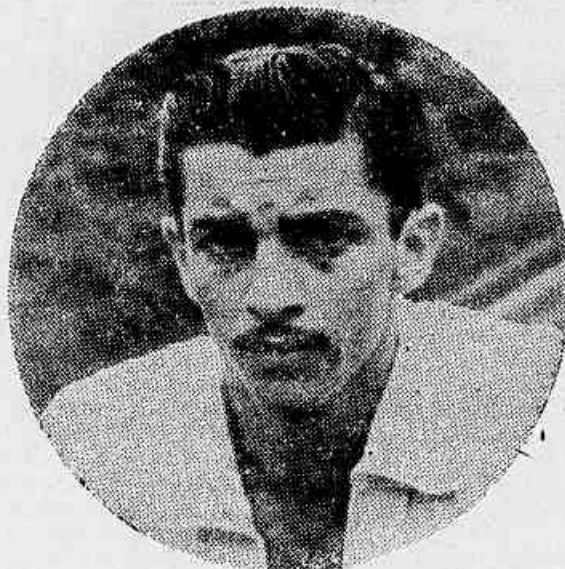
O DONO DA BOLA



É excepcional a forma técnica de Rodrigues. Atravessou todo o campeonato em plano de destaque, surgindo invariavelmente como um dos melhores do Palmeiras, mas agora, no Rio-São Paulo, subiu ainda mais. Na esquerda, ou na direita, sabe ser utilíssimo. Adapta-se de pronto às exigências do conjunto. Se é preciso jogar atrás, na meia ou na extrema, torna-se um construtor de mão cheia, fazendo praça de grande inteligência. Se é preciso atuar na frente, lá vai Rodrigues, insinuante e corajoso, area a dentro a arriscar seus chutes fortíssimos. E os gols vão se amontoando, bastando recordar que é, no momento, o artilheiro máximo do torneio. Mesmo quando tudo vai mal, quando o Palmeiras, atormentado por males indecifráveis, não hesita em capitular, o ponteiro não se entrega. Luta, insiste, corre, chuta e acaba vencendo. É, no momento, o dono da bola. Os torcedores poderão aceitar o Palmeiras sem Jair, mas sem Rodrigues, não! Nem agora, que Brandãozinho voltou e está jogando muito. Há sempre um lugar para o dono da bola. Todos podem sair, menos ele.

SURGIU UM CRAQUE

Depois de haver aparecido, uma ou duas vezes, no conjunto principal do Santos, Formiga desapareceu da circulação. Vez por outra surgia na equipe de aspirantes, sem nenhuma chance. Quando ninguém mais se lembrava dele, eis que Aimoré o lança como titular, no Rio-São Paulo, para cobrir a vaga deixada por Ivan. Foi a maior revelação do torneio. A princípio, confundiam-no com Pascoal, com o qual se parece fisicamente. Depois, os torcedores se acostumaram com o seu estilo, sobrio mas seguríssimo. Arma tática de grande valia. Aimoré usa-o com excepcional proveito. A parte de haver completado, com equilíbrio, a linha intermediação, cabem-lhe ainda os meritos de haver contribuído para a segurança da zaga, pois seu trabalho se reflete diretamente na produção dos zagueiros, uma vez que executa mais ou menos o papel do centro-médio europeu apoiando de longe, mais em sentido defensivo, como uma cunha. Era um ilustre desconhecido. Agora, desperta os olhares cobiços dos grandes clubes. É um craque que surge. Largas são as perspectivas de sua carreira.



NÃO SE EMENDA...



Muitas vezes temos criticado Bauer pela sua mania prejudicial de carregar a bola em demasia. É um vício que somente traz desvantagens, já por afogar o próprio ataque na área contrária, já pelo tempo que se perde nessas "rushs" perfeitamente dispensáveis. Bauer não se emenda. Grande parte é culpa sua, a ponto de haver quem diga que é um dos responsáveis pelos desacertos da ofensiva, mas não resta dúvida que ao técnico também cabe uma parcela. Fez a bola de primeira, sempre que possível. Seus avanços resultam, invariavelmente, em benefício do adversário, e aqueles seus chutes, longos e geralmente descalibrados, arrancam arrepios e entusiasmas os fãs, mas somados nada representam. Quantos gols foram marcados assim? Um ou dois, no máximo, o que é nada. Com os recursos técnicos que possui, Bauer pode produzir muito mais, se cuidar de abrir o jogo, em passes longos, que lhe pouparão energias e farão com que a equipe se movimente com maior velocidade. Mais uma vez lhe damos o conselho. Parece, porém, que será inútil. Bauer não se emenda.

10 MAIORES DO ESPORTE



NA OPINIAO DE ROBERTO Tetsuo Okamoto

Verdadeiro "peixe". Maravilha de beleza e rapidez dentro d'agua. Globbe-Trotters

Não pode haver expoentes maiores de pericia cestobolística no mundo.

Zizinho

O mais completo jogador brasileiro de futebol. Um dos maiores do mundo.

Ademar Ferreira da Silva

Recordista mundial do salto triplo. Elevou o nome do atletismo brasileiro.

Joe Louis

Figura máxima do box internacional, em todos os tempos.

Manuel Fernandes

A maior "raquete" do tênis brasileiro. Conquistou muitas glórias para o Brasil.

Mario Gonzalez

No golf, foi e é a nossa maior expressão. Não tem rival.

Francisco Landi

Representante nacional no automobilismo. Símbolo do coragem e precisão.

Ada Rogai

Intemerata contribuição do sexo feminino ao esporte brasileiro. Brava.

Milton Busin

Perfeito na estética impressionante de seus saltos onomatológicos.

O FAN PERGUNTA

Prezado amigo Maurinho:

— Sou torcedor do São Paulo F.C. e seu fan, motivo pelo qual gostaria de formular algumas perguntas que responderá se for possível: — 1) É verdade que você e sua família são corintianos? 2) Está jogando com vontade no tricolor? 3) Qual é o craque marcador de ponta que considera mais capaz? 4) Com qual meia esquerda gostaria de formar ala? 5) Como formaria a seleção paulista no momento? Esperando sua resposta, que desejo seja sincera, deixo-lhe meus agradecimentos. Orides Guerreiro.

ORDANIE RESPONDE

"Recebi sua missiva por intermédio do 'MUNDO ESPORTIVO' sendo com prazer que passo a respondê-la. 1) É mentira. Minha família torce para o clube que eu jogo. 2) Naturalmente que sim. Se não fosse assim, não teria vindo para cá. 3) São dois: Santos e De Sordi. 4) Fora os existentes no tricolor, gostaria de formar com Luizinho, do Corinthians, que já foi meia esquerda. 5) Meca; Santos e Mauro; Bauer, Alfredo e Noronha; Claudio, Luizinho. Baltazar, Jair e Rodrigues. Espero tê-lo satisfeito e aqui fico à sua disposição."

FALTOU AO SANTOS UM HOMEM PARA ARMAR

Nunca se pode dizer que um quadro depende de um jogador ou que um jogador faz falta a um quadro. Todavia, a verdade é que Antoninho fez falta ao Santos na partida contra a Portuguesa de Desportos. Não culpamos Almoré pela entrada de 109, forçado certamente pela carencia de bons reservas. Contudo, o ponteiro, improvisado pela direita, não rendeu o suficiente, o mesmo que poderia ter rendido o titular. Faltou-lhe o tirocinio necessario nos lançamentos, a compreensão tática de que deveria agir em estreita ligação com Formiga e Pascoal.

O interessante é que o Santos, mesmo assim, aguentou regularmente o primeiro tempo. Chegou a fazer pontadas perigosas, antes principalmente dos lusos notarem a tática que estava sendo empregada de deslocar Odair para a ponta direita, infiltrando-se Alemãozinho pelo miolo. Depois que Nena cobriu Odair, viu-se que o Santos caía. E caía porque faltava-lhe a mola mestra, o homem que age atrás e na frente, aquele que procura abrir as brechas para jogar a bola em profundidade, visando os pontos de lança. 109 lutava muito, corria bastante, mas carecia daquilo que sobra em Antoninho: classe. Tanto que, com Nena sobre Odair, Brandãozinho em cima de Nicacio e Santos pollicando Tite, o ataque ficou como que desmembrado. Ninguém se locomovia com os movimentos livres e vimos dois homens juntos de um lado e dois de outro, quase abandonado o terreno central da área. Cumpria a 109 chamar um desses homens marcadores e lançar o jogador que entrava. Isso não foi feito, porém, limitando-se o meia a largar as bolas longas para o avanço, mas de qualquer maneira, com visível prejuízo dos companheiros, que tinham que recebê-la de costas para a meta de Muca. E os defensores, jogando de frente, tinham maiores probabilidades de fazer o rechaço. O outro craque a quem caberia o apoio, Pascoal, estava sobrecarregado pelo serviço de marcação em Renato, que se movimentava muito e não dava chance ao meio para cuidar de outra coisa.

E Formiga, sem o auxílio justo do meia, sofria as consequências. Destruiu, mas não tinha o elo para a ligação. Falando rigorosamente, somente Helvio fazia bem as

109 não teve tirocinio para substituir Antoninho - Desapareceu a ligação que deveria existir entre Formiga e o meia - Pascoal teve que policiar Renato - A Portuguesa cobriu bem as deslocções de Odair - Cabia ao meia abrir as brechas, já que quatro homens quedavam-se bloqueados à frente - O gol de Renato desarvorou a equipe santista - Formiga estranhou a falta de apoio

suas funções, com Nenê também às vezes com bons lances. O primeiro tempo mostrou portanto que, se o Santos se defendia bem, seus ataques eram feitos sem maior descontinuidade, porque os homens eram lançados muito adiantados e com pequenas possibilidades de erro. Por outro lado, existia uma extensa área, entre o ataque e defesa, desguarnecida, que ninguém cobria, porque faltava um cérebro para comandar nova modalidade de jogo, que facilitasse a abertura da defesa contrária.

Na etapa complementar, após aquele tento de Renato, no qual ninguém falhou, embora o meia estivesse livre para o arremate, desarvorou-se o esquadrão de Vila Belmiro. Claudicou a retaguarda na

marcação, a cobertura não foi feita com inteligência e, em tempo relativamente curto, cinco bolas já eram marcadas contra as redes, com Pinga, por duas vezes, cabeceando completamente despoliciado. Desapareceu a ofensiva e a falta de clareza de 109 se tornou em ponto capital, isolando Alemãozinho e deixando a Formiga uma função pesada a que não está acostumado. Só Helvio ainda agia com segurança, mesmo com algumas jogadas confusas. Não era possível aguentar isoladamente o peso da vanguarda lusa.

Na frente, as próprias deslocções não davam resultados, pela natural feição da partida, bloqueando os lusos o miolo, sem esquecer os extremos. E viu-se, com toda a clareza, que algo faltava na equipe santista. Viu-se que Pascoal ia para a frente, contudo em esforço pessoal, pois o ata-

que limitava-se a correr para a área e fechava-se, tornando difícil o lançamento. As substituições não deram os resultados que se poderiam esperar, pois, se Nando agiu atrás, não teve classe e tarimba para ir ao avanço. Praticamente, só fez fortalecer um pouco a retaguarda, deixando sem apoio a vanguarda. E foi preciso que Pascoal visasse de fora da área para vencer Muca. Faltando o peão, Antoninho no caso, faltou tudo. Sofreu Formiga, sofreu Pascoal, enquanto a ofensiva teve que lutar à custa dos recursos esparcos deste ou daquele elemento, bloqueados e sem maiores chances. O Santos, assim, foi vítima da falta de um homem, de um cérebro que desse vida àquele corpo descontrolado que vimos na partida.

PORTUGUESA X SANTOS

CURIOSIDADES

Formou-se o bolo, e Odair logo carregou a bola para a marca do penalti. Noronha, muito calmo, disse: "Deixa disso"...

Tite fez uma grande jogada pela esquerda, vindo até a área. Acabou centrando sem ninguém aproveitar. Muca virou para os fotografos e mostrou sua admiração pelo ponta esquerda, com gesto bem expressivo.

Renato é mesmo intempestivo. Quando Nicacio e Muca se chocaram, lá veio ele do meio do campo a gritar, bravo, uma porção de coisas.

El o massagista da Portuguesa, aproximou-se de Muca, recomendando baixinho, mas perfeitamente audível: "Na próxima, mate-lhe o pé"... Cremos que se referia a Nicacio.

Na primeira descida lusa, aos 5' m de jogo, Renato, viu a bola rolar lá para meia lua, e gritando um monumental: "Deixa!", encheu o pé, sacudindo as redes. Um morteiro, que Manga nem viu, 1 a 0.

Quatro minutos depois, Jullo cobra uma falta. Pinga fez menção de cabecear num canto, mas dá no outro. Trave e gol. Helvio reclama dos companhei-

ros, coça a cabeça tristonho e chuta a grama. Percebeu naturalmente que a Portuguesa ia longe...

Dois gols certos são salvos por Helvio, que respira aliviado e sorrindo pelo exito quase milagroso. Manga está assustado.

Quando Pinga, aos 16 m, marca o terceiro gol, Jim Lopes, que vinha torcendo-se nervoso no banquinho, fica mais à vontade e diz: "Bem, agora vai"...

Pinga, que vinha acompanhando uma jogada de Bota, louco para marcar mais um gol, desespera-se quando o centro não vem e a bola vai a corner. Do corner, resulta o gol n.º 4.º, de Pinga também.

Noronha vem até a boca do tunel pedindo para ser substituído. Vê a vitória garantida e lembra-se que os vestiários são mais quentinhos que a garoa fininha a cair...

Entra Leopoldo. Jim Lopes lhe diz: "Avisa o Noronha que não posso tira-lo, porque se se machuca alguém, como faço depois?"...



Eles exigiram

um cofre realmente seguro

— por isso preferiram FIEL

FIRMAS QUE ADQUIRIAM FIEL

Dist. de Automóveis Studebaker Ltda.
Laboratório Torres & A.
Banco de América S. A.
Cia. Paulista de Estradas de Ferro
Cia. Brasileira de Petróleo "Gulf"
Borr. Goodyear S. A.
Imprensa Folha de Manhã S. A.
Cia. Geary Industrial

A maioria das que adquirem cofres exigem da marca FIEL... E a maioria faz isso. Adquire também essa verdadeira fortaleza, garantindo seus valores contra roubo, fogo e umidade.



MÓVEIS DE AÇO FIEL, S. A.

R. CACHOEIRA, 670 - TELS. 9-5544-9-5545 - S. PAULO

ALTA QUALIDADE NOS MÍNIMOS DETALHES

PERNAMBUCO

Deseja-se agenciar e distribuir em Pernambuco, jornais, revistas, livros e figurinos. Cartas para M. NUNES. Av. José Rufino, 2751 — Recife — Pernambuco

PONTO CHIC

CENTRO DE REUNIÃO
DA ELITE PAULISTANA
LARGO PAISANDU, 27 TELEFONE: 34-4432

MORENO TAMBÉM É GOLEADOR!

Afiava serras e serrotes! — O início da mocidade de Nicolas Moreno foi entre a máquina de afiar e uma bola de couro — Oficina e o General San Martín Futebol Clube — À noite, ouvindo Gardel, sonhava com Buenos Aires — Quando chegaria até lá? — A escada para a capital surgiu com o Central Córdoba, de Rosario — Ouvia falar de Albella, mas não o conhecia — Mendez e Pontoni, seus ídolos — O Banfield, enfim, e uma volta entre os "afiadores" da oficina — Em 48, juntou-se a Albella — Revolução em Santa Fé! — Moreno empatou com o San Lorenzo — Esgotaram-se os jornais da capital — Nem bem morriam os festejos e Moreno venceu o Estudiantes — Hoje, Santa Fé volta os olhos para São Paulo

Há cerca de quatorze anos atrás vivia em Santa Fé, Argentina, um jovem trabalhador, que dividia suas horas entre a oficina e uma bola de couro. Seu nome: Nicolas Moreno. Sua profissão: ajudante de oficial afiador. Mas afiador de quê? Em que consistia o seu trabalho? Única e simplesmente, em auxiliar aqui e ali a afiar grandes e pequenas serras circulares, serrotes e outros utensílios cortantes. Era feliz? Talvez sim talvez não, pois o rapazote, embora auxiliando a família tinha outros sonhos, outros desejos. O que ele queria era correr e jogar nos velhos "potreros" do bairro em que morava, sentindo e ouvindo o freir dos corações dos fans, quando ele apanhava a pelota e corria para o gol adversário.

Começara a bater bola como começam todos em frente à casa onde morava, quebrando vidraças e juntando-se à malta de onde haveriam de surgir os grandes craques do futebol argentino. Choviam as reclamações ao velho pai, que balançava a cabeça, prometia providências e quando o garoto retornava da rua, cansado e suarento, chamava a atenção, mas dava-lhe os melhores conselhos a respeito do futebol dizendo mesmo que ali estava o futuro de seu "pibe". E o menino, encorajado foi para a frente ingressando no General San Martín Futebol Clube, a primeira agremiação de uma carreira notável. Em pouco tempo, tornou-se o mais falado e comentado entre as "muchachas" e torcedores. Menino ainda, mas já famoso! E a cidade de Santa Fé o viu crescer e subir, até que teve que trabalhar. E Nicolas lá se foi afiar serras!

Querida ser profissional e abandonar aquela vida insípida da oficina. A sua vida mesmo era para jogador de futebol! Assim queria ele e seu velho pai! E tirava as noites para pensar e ouvir os tangos que Gardel cantava. Era um outro lado da vida do jovem craque.

Admirava e gostava do celebre cantor sonhando com a capital, cheia de luzes, movimentada e que lhe surgia como o Eldorado. "Mi Buenos Aires querido"! Quando seria que Moreno conheceria a cidade de que todos falavam? Um dia, já com 20 anos, surgiu-lhe a primeira grande oportunidade. Um clube da cidade de Rosario o Central

Reportagem de SOLANGE BIBAS



Córdoba, ouvindo falar das qualidades de Moreno mandou alguém a Santa Fé. Houve, em princípio, um natural temor de todos inclusive da parte do maior incentivador de Moreno o seu velho pai. Tudo foi se esclarecendo porém. Rosario era perto e o jovem viu na oportunidade o degrau maior para chegar a Buenos Aires. E não titubeou, aceitando a proposta. Mandou a oficina às favas e tornou-se profissional. Não teria desilusões pensou. Contudo, teve que esperar!

Foram cerca de quatro anos de espera, embora, nessa época de Central Córdoba, ouvisse falar num outro craque que nascera em Córdoba no bairro de Alta Gracia. Era Gustavo Albella sem que Moreno pudesse pensar que um dia viriam a jogar juntos. Falavam muito no centro-avante e o seu caminho acabou sendo trágico: foi para o Boca Juniors. Moreno, entretanto, continuou aguardando a sua vez. E não era só em Albella que ele ouvia falar! Seus ídolos eram "Tuchó" Mendez e René Pontoni, ambos integrantes obrigatórios da seleção argentina. Quando chegaria a ocasião de "dar um pulo" até Buenos Aires de conhecer os bairros que Gardel tanto enalteceu em seus tangos? O cantor já desaparecera tragado pela fatalidade, em 1937, no desastre de Medellín mas Nicolas Moreno ainda guardava todas as recordações antigas ainda ouvia uma desafinada vitrola portátil, todas as gravações do francês que se fizera argentino.

O Banfield surgiu enfim na sua carreira melhor dizendo, em sua vida. Foi em 1948! E, por estadia coincidência, o seu antigo conhecido só de nome embora, Gustavo Albella foi engajado na mesma ocasião. Era a fama que se apresentava ao jogador a oportunidade de chegar à capital e se tornar celebre. Não saiu assim de pronto para o Banfield. Primeiro, foi a Santa Fé e conversou com os "velhos", que deram plena consentimento. Somente impuseram uma condição: que não se esquecesse nunca da cidadezinha provinciana que nunca deixasse de escrever. E Moreno, da casa paterna, passou na oficina de afiar serras. Foi ver os "escravos", que continuavam afixando serrote machados e navalhas. Reviu velhos conhecidos e lhes disse: "Salta, vou para Buenos Aires! E o que é

melhor, não treia para esse ofício de vocês. Vou jogar futebol pelo Banfield!" Muitos não acreditaram. E exclamaram: "Pelo Banfield? Quanto vais ganhar?" Moreno nada disse e os pobres "afiadores" ficaram pensando que era pilheria. Não tardou que tudo se confirmasse. E de modo mais que espetacular. Os jornais que chegaram da capital traziam em berrantes manchetes: "Moreno empatou com o San Lorenzo de Almagro!"

Como fôra isso? Como pudera o ex-"pibe" de Santa Fé empatar com o celebre San Lorenzo? O que se passara fora simplesmente isso: os "santos" estavam vencendo por 3 a 0 e faltavam somente 9 minutos para terminar o jogo. Albella a Moreno que investiu, finto um adversário e... bola nas redes. Salda do San Lorenzo e um ataque ligeiro. A defesa rechacou e Moreno a Albella, que lhe devolveu. Nova investida e nova entrada na área. Partiu o tiro e o menino do marcador mudou o 1 para 2. O adversário viu o negócio mal parado e tratou de policiar o meio-esquerda. O tempo passava celere, até que Moreno apanhou a pelota. Bloqueado finto o primeiro, o segundo, correu para a área finto os beques e goleiro e entrou com bola e tudo. Delirio uma ovação tremenda! A sorte do San Lorenzo foi que o jogo terminou. Em Santa Fé porém, foi festa. Os diários da capital se esgotaram rapidamente. E contam que só o velho pai do craque adquiriu 50 exemplares de cada jornal que aparecia!

Ainda não tinham morrido de todo os festejos em Santa Fé e nova e mais espetacular "homba" estourou. Inacreditável, dizem uns, aguardemos a confirmação, balbuciavam outros. E quando chegaram os jornais a notícia era verdadeira. Moreno venceu o Estudiantes de La Plata. A direção dos matutinos e vespertinos, sabendo o que acontecera antes, triplicaram as remessas para Santa Fé. Detalhes aos montes do feito consagrador. O Estudiantes estava vencendo o Banfield por 3 a 2, quando faltavam 4 minutos apenas para o término da contenda. Foram duas bolas que Moreno apanhou e dois gols para o Banfield um deles, o da vitória, com bola e tudo, como já marcara antes no San Lorenzo. O craque vencera mesmo na capital. Estava consagrado e surgiram propostas principalmente dos derrotados, San Lorenzo e Estudiantes. Todavia, o Banfield não aceitou qualquer oferta e Nicolas Moreno ficou. Agora, assim como conhecera Buenos Aires a troca de muitos esforços, de muita "pergunta inclusive para conhecer onde ficava o tumulto de Gardel, Buenos Aires o conhecia. E não só Buenos Aires, mas toda a Argentina. Era um verdadeiro craque, que todos cobravam, mas que ninguém levava. Passaram-se os tempos e hoje Santa Fé há de se

encontrar novamente em "pé de guerra", aguardando não mais notícias da capital, mas de São Paulo, onde se encontra um de seus filhos prediletos.



Ele afiava serras em Santa Fé, mas tinha o pensamento voltado para uma bola de couro e para a capital cheia de luzes! Depois, o Banfield acenou e Moreno foi conhecer a Buenos Aires que Gardel enalteceu. Empatou com o San Lorenzo e venceu o Estudiantes e está pronto a vencer outros com a camisa do S. Paulo.

SELECÇÃO DO RIO-S. PAULO

Cabeção

Tendo entrado duas vezes no quadro de honra, Cabeção totalizou, até o momento, a apreciação soma de dezesseis pontos e assim conseguiu manter-se à frente de Osvaldo, do Botafogo, que tem apenas quinze e é o segundo colocado. O arqueiro corintiano merece o posto de titular, pois tem atuado com grande firmeza. Não pode ser responsabilizado pelos insucessos de sua equipe. A regularidade tem sido sua grande arma.



Helvio

O saqueiro do Santos tem dois rivais fortíssimos: Murilo e Gerson. Nas quatro primeiras apresentações, porém, distanciou-se bastante, com quatro primeiros lugares e dois quadros de honra. Fez pontos em abundância, o suficiente para suportar a perseguição tenaz dos dois mineiros, o do Corinthians e o do Botafogo. Outro que tem surpreendido, pela regularidade, é o banqueiro Djalma, pau para qualquer obra.



Mauro

Está absoluto na posição de saqueiro sampaolino. Disputou apenas quatro jogos, e fez dezesseis pontos, mais do que qualquer um dos demais candidatos, mesmo os que jogaram cinco e mais partidas. Mauro entrou uma vez no quadro de honra e quatro vezes nas seleções da rodada. Figura dominante do seu conjunto, elemento indispensável à seleção paulista. Ostenta, no momento, forma técnica invejável. Absoluto no jogo alto.



Bria

A escolha esteve difícil na sua media direita. Nem tem maior numero de pontos (dezesseis), mas disputou mais jogos, portanto tem media inferior. Bria, com catorze pontos em cinco jogos, superou Santos e Idarvo, que são os outros concorrentes mais destacados, valendo um destaque para Arati, do Botafogo, que sem alarde vai consolidando sua posição. Eli mantém nível baixo, o mesmo sucedendo com Valdemar Fiume. Bauer está bem colocado.



Formiga

O centro-médio do Santos é a maior revelação do torneio. Tem sido grande nas ultimas vitórias do gremio praiano, e na derrota manteve o ritmo, atuando com desenvoltura e segurança. Duas vezes no quadro de honra, quatro vezes na seleção, totalizou vinte e cinco pontos, superando nitidamente os demais competidores. Ruarinho, Carlos, Alfredo, Dequinha e Lorena são os que lhe perseguem mais de perto, mas ainda é o titular.



Juvenal

Três nomes surgem como os maiores na posição: Juvenal, Pascoal e Jô. O santista fez maior numero de pontos (dezesseis), mas "Jô", com quinze em cinco jogos, tem a melhor media, surgiu em terceiro lugar, frente de Roberto e Ceci. Tudo tem melhorado a media, ultimamente, sendo provável que, final, se coloque em condição de disputar a liderança. Por enquanto, porém, o botafoguense é o maior.



Liminha

A presença de Liminha, na ponta direita, chega quase a constituir surpresa, quando se sabe que Julio, Claudio, Joel e Menezes estão entre os concorrentes. O palmeirense, porém, tem sido o mais efetivo, não obstante a má forma em que se encontra o seu quadro. Tem dezesseis pontos, contra catorze de Menezes. Os demais acusam fortíssimos altos e baixos, perdendo terreno quando menos se espera.



Bibe

A ausencia de Zizinho, que passou para o comando, e de Rubens, figurando invariavelmente na meia esquerda, deu chance ao sampaolino Bibe. Tem o mesmo numero de pontos de Antoninho (quinze), mas atuou em menor numero de partidas, consequentemente apresenta media superior. Orlando, do Fluminense, é outro concorrente de respeito, surgindo depois Renato e Geninho como os mais fortes. Luizinho está fora do pareo.



Zizinho

Nesta posição em que há carencia de bons valores, sobretudo depois da delegação de Baltazar, Zizinho pontifica. Mantém um ritmo de produção apreciável, superando nitidamente Nicácio, Ademir e Baltazar, seus adversários mais respeitáveis. Duas vezes na seleção e uma no quadro de honra, deram-lhe o total de dezesseis pontos em cinco jogos, media superior a três, uma das melhores do Torneio Rio-São Paulo. Valor de pron.



Rubens

Somente nesta capital Rubens não acerta. No Rio, a julgar pelas notícias, tem sido a grande figura do Flamengo. Está no momento com vinte e um pontos, em apenas cinco partidas, media portando superior a quatro. Figurou três vezes nas seleções semanais e duas no quadro de honra. Foi a principal arma do clube da Gavea na reação que empreendeu para chegar ao empate contra o Botafogo. Pinga arrancou tarde e Maneca parou cedo.



Rodrigues

Rodrigues e Tite disputam com Nívio a extrema esquerda. Todos três têm sido valores de categoria. O santista tem maior numero de pontos (vinte e três em seis jogos) mas Rodrigues tem media maior (vinte e dois em cinco jogos), ao passo em que Nívio, com dezoito em cinco jogos aparece em terceiro, com bastante chance de melhorar. Rodrigues figurou três vezes na seleção e duas no quadro de honra. Atua na meia e na direita com o mesmo agrado.



Maiores forças do "14 de Março"

RADAR, GUALICHO E PEWTER PLATTER

PROGRAMA DE SABADO

1.º Pareo — 1.300 metros —
Aparentemente Lia está a vontade nesta oportunidade e deverá conseguir mais um sucesso. Convém porém não esquecer a presença de Bombordo, Tricolor e Buena Dicha, todos em magníficas condições de treino. Indicamos esta última para a dupla.

2.º Pareo — 800 metros —
Mais aguerrida desta vez, Isabelita defenderá incondicionalmente nosso voto para a posição de honra, embora não nos te-

nham escapado os progressos de Diferença que, a nosos vêr, deverá escaltá-la. Fair Chair para o terceiro posto.

3.º Pareo — 1.000 metros —
Farçante, cuja estréia agradou imenso, se desta vez for conduzido com maior tino, não deverá perder... a não ser que continue o "azar" do Pierre. Para a posição secundária destacamos o favorito Ariel Neto. Cantal a postos para uma surpresa.

4.º Pareo — 1.400 metros —
Reaparece em grande estado, Fair Aframe, que nesta turma é força inconteste. Biancalana,

que já figurou em companhia melhor do que esta, sua diferença e um bom azar, Falutcha.

5.º Pareo — 1.500 metros —
Bill Kid, com a sua última corrida, se colocou em ponto de bala e nesta distancia é "barbada". Valoroso, animal de outra turma, para a dupla. Dos restantes, Mutisia poderá almejar algo.

6.º Pareo — 1.300 metros —
Moulin Rouge na areia é a força da prova e a distancia também é de seu inteiro agrado. Gloxinia será a nossa escolha para a dupla. Retouche estreou ganhando em nosso prado, mas na grama, agora na areia em seu país de origem não tem colocação alguma.

ca "barbada". Dos restantes, Oleiro e Fatma, são os que podem barrar as pretensões de vitória de Boa Estrela.

7.º Pareo — 2.400 metros —
Três nomes avultam neste Grande Premio: Radar Gualicho e Pewter Platter, podendo mesmo qualquer dos citados levar a palma da vitória para seu Stud. sem surpresa alguma. Por palpite, apontamos o inglês Pewter Platter para vencedor com o nacional Radar na dupla.

8.º Pareo — 1.300 metros —

Eastante intrincado esta ultima prova do programa. Vários nomes com chances identicas, tais como Frutuoso, Haydée, Kamar, Advokeltor e Manitoba. Indicamos, caso seja na grama, Kamar para vencedor com Manitoba na dupla e passando para a areia, Frutuoso e Haydée.

APRONTOS

LIA — L. Gonzalez — 700 metros em 49" suave.	CAMPO LINDO — E. Garcia — 700 metros em 45".
TAQUARI — C. Moreno — 500 metros em 32".	BILL KID — A. Nobrega — 700 metros em 45".
BOMBORDO — M. Signoretti — 600 metros em 39".	VALOROSO — A. Francisco — 700 metros em 44".
AGRIDULCE — J. Alves — 500 metros em 31".	MOULIN ROUGE — J. Alves — 400 metros em 26" suave.
FIRENZE — H. Molina — 400 metros em 27" suave.	GLOXINIA — M. Signoretti — 700 metros em 37".
FAIR CHARM — V. Pinheiro Filho — 400 metros em 25" 2/3.	PINTURITA — O. M. Fernandez — 700 metros em 44".
DIFERENÇA — L. Gonzalez — 500 metros em 34".	RETOUCHE — O. Reichel — 800 metros em 52".
HUARI — P. Vas — 400 metros em 36".	MADRID — R. Pacheco — 700 metros em 44".
ETINCELLE — F. Costa — 400 metros em 25".	HAUSTO — J. Alves — 700 metros em 47" suave.
KHERICAN — C. Taborda — 500 metros em 32".	PINCERTON — P. Vas — 700 metros em 44".
PORTENHA — J. P. Souza — 700 metros em 45".	BOHEMIA — L. B. Gonçalves — 600 metros em 38".
FALUTCHA — L. Gonzalez — 700 metros em 46".	MUNDICK — O. Reichel — 800 metros em 51".
DETECTOR — Lad. — 600 metros em 39".	BITTER — C. Bini — 800 metros em 53".
ZAZA BONILHA — L. Oseiro — 700 metros em 45".	JAPIM — E. Garcia — 700 metros em 46".
DIVANA — J. Alves — 700 metros em 45".	CRASUENA — E. Vieira — 600 metros em 38".
COLON — R. Pacheco — 700 metros em 47" suave.	ESTOPIM — O. Reichel — 600 metros em 38".
LADY ROSA — J. P. Souza — 700 metros em 46" 2/3 suave.	TRIANON — O. Rosa — 600 metros em 54".
BOA LUA — J. Alves — 700 metros em 46".	KANDE — R. Zamudio — 700 metros em 46".
FARCO — L. Oseiro — 700 metros em 48" suave.	BRICCHINO — J. P. Souza — 600 metros em 48" suave.

MONTARIAS PARA SABADO

1.º PAREO — 14 HORAS DIST. 1.300 METROS	2.º PAREO — 15.30 HORAS DIST. 1.400 METROS	3.º PAREO — 17.30 HORAS DIST. 1.400 METROS
1 Lia, L. Gonzalez ... 56	1-1 Portencha, J. P. Souza ... 54	1-1 Hausto, J. Alves ... 58
2-2 Buena Dicha, P. Vas ... 54	2-2 Kauri, L. Carvalho ... 54	2-2 Pinkerton, P. Vas ... 58
3 Taquari, C. Moreno ... 54	3-3 Falutcha, L. Gonzalez ... 54	3-3 Bohemia, L. B. Comp. ... 50
4-4 Fekir, O. Reichel ... 54	4-4 Detector, C. Moreira ... 54	4-4 Mundick, O. Reichel ... 58
5 Mellafolles, L. Lobo ... 58	5-5 Biancalana, O. Rosa ... 54	5-5 Bitter, C. Bini ... 56
6-6 Tricolor, L. B. Comp. ... 58	6-6 Zaza Bonilha, O. Reichel ... 54	6-6 Lutecia, O. V. Andr. ... 52
7 Bombordo, M. Signor. ... 56	7-7 Fair Aframe, P. Vas ... 54	7-7 Millit, M. Signoretti ... 50
	8 Divana, J. Alves ... 54	8 Japim, E. Garcia ... 58
2.º PAREO — 14.30 HORAS DIST. 800 METROS	3.º PAREO — 16.05 HORAS DIST. 1.500 METROS	4.º PAREO — 18 HORAS DIST. 1.400 METROS
1 Agridulce, J. Alves ... 55	1-1 Mutisia, A. Lucia ... 50	1-1 Estopim, O. Reichel ... 55
2 Firenza, H. Molina ... 55	2-2 Colon, R. Pacheco ... 58	2-2 Inesperada, M. Signor. ... 53
3 Fair Charm, V. Pinh. ... 54	3-3 Lady Rose, J. P. Souza ... 56	3-3 Groom, J. Alves ... 55
4 Diferença, L. Gonzalez ... 53	4-4 Boa Lua, J. Alves ... 52	4-4 Helsingki, J. Carvalho ... 53
5-5 Isabelita, J. Carval. ... 35	5-5 Fango, L. Oseiro ... 54	5-5 Triano, O. Rosa ... 55
6 Huari, P. Vas ... 53	6 Campo Lindo, K. Gar. ... 54	6-6 Nando, R. Zamudio ... 55
3.º PAREO — 15 HORAS DIST. 1.000 METROS	4.º PAREO — 16.40 HORAS DIST. 1.300 METROS	5.º PAREO — 18.30 HORAS DIST. 1.300 METROS
1-1 Etincelle, F. Costa ... 56	1-1 Moulin Rouge, J. Alves ... 59	1-1 Frutuoso, P. Vas ... 56
2-2 Farçante, L. B. Comp. ... 54	2-2 Hap. Haven, R. Olguin ... 48	2-2 Haydée, F. Irigoyen ... 54
3-3 Kama, C. Napoli ... 56	3-3 Gloxinia, M. Signor. ... 54	3-3 Kamar, O. Reichel ... 54
4-4 Guiana, O. Fern. ... 56	4-4 Sibiria, N. Pereira ... 52	4-4 Lord Antioch, R. Zam. ... 58
5-5 Marcellense, L. F. M. ... 52	5-5 R. M. Pereira ... 52	5-5 Foutou, P. Vas ... 51
6-6 Cheringa, C. Fabrua ... 52	6-6 Pinturita, O. Fernan. ... 48	
7-7 Diavolo, O. V. Fernan. ... 52	7-7 Retouche, O. Reichel ... 52	
8-8 Avany, M. Oliveira ... 52		
9-9 Ariel Neto, C. Anren. ... 58		

MONTARIAS PARA DOMINGO

1.º PAREO — 13.45 HORAS DIST. 1.000 METROS	7 Festival Day, C. Mor. ... 53 DIST. 1.500 METROS	2.º PAREO — 14.15 HORAS DIST. 1.500 METROS
1 Portencha, C. Bini ... 58	1-1 Boy Scout, J. Carvalho ... 53	1-1 Radar, F. Irigoyen ... 54
2-2 Hydra, Z. Zamudio ... 56	2-2 Antilope, J. P. Souza ... 53	2-2 Martini, C. Moreno ... 53
3-3 Baturiti, F. Sobreiro ... 54	3-3 Gaxosa, C. Moreno ... 53	3-3 Gualicho, O. Rosa ... 53
4-4 Baccato, P. Vas ... 58	4-4 Ibtina, E. Garcia ... 53	4-4 Zozna, H. Molina ... 58
5-5 D. Durbin, J. Carvalho ... 54	5-5 Holbein, R. Zamudio ... 53	5-5 Tereza, S. Ferreira ... 57
6-6 Burali, C. Bini ... 53	6-6 Belgiora, O. Santos ... 53	6-6 F. F. Alves ... 54
7-7 Marília, O. Reichel ... 53	7-7 Nysa, L. Gonzalez ... 53	7-7 F. F. Alves ... 54
2.º PAREO — 14.15 HORAS DIST. 1.500 METROS	8-8 P. P. Vas ... 53 DIST. 1.300 METROS	9-9 P. P. Vas ... 53 DIST. 1.300 METROS
1-1 Advokelt, F. Sobreiro ... 54	1-1 Joy, P. Vas ... 54	1-1 Frutuoso, P. Vas ... 56
2-2 Home Fleet, C. Bini ... 54	2-2 Nuron, O. Reichel ... 54	2-2 Haydée, F. Irigoyen ... 54
3-3 Avante, L. B. Comp. ... 54	3-3 Turc. Persa, A. Lucia ... 56	3-3 Kamar, O. Reichel ... 54
4-4 Ridendo, P. Vas ... 54	4-4 Thunderbolt, L. Comp. ... 58	4-4 Blucca, C. Moreno ... 54
5-5 Devassa, L. Gonzalez ... 54	5-5 Gracinha, R. Zamudio ... 54	5-5 Advokeltor, D. Garcia ... 55
6-6 Surubia, C. Moreno ... 56	6-6 Mazuma, L. Oseiro ... 56	6-6 Saf. Ceylio, J. Alves ... 54
7-7 Bendito, J. Alves ... 56	7-7 Patife, J. Carvalho ... 58	7-7 Fuga, E. Garcia ... 54
8-8 Guayana, L. Corlho ... 56	8-8 Francis, R. Olguin ... 50	8-8 Manitoba, L. Gonzalez ... 54
3.º PAREO — 14.45 HORAS DIST. 900 METROS	9-9 Flag Day, M. Signoretti ... 56 DIST. 1.000 METROS	10-10 P. P. Vas ... 53 DIST. 1.000 METROS
1-1 Bayard Prince, C. Bini ... 53	1-1 Assaf, F. Sobreiro ... 52	1-1 Devassa, J. Alves ... 54
2-2 Al, O. Reichel ... 55	2-2 Sem Medo, J. P. Souza ... 58	2-2 Maltica, R. Olguin ... 52
3-3 Bastão, J. Carvalho ... 53	6.º PAREO — 16.40 HORAS DIST. 1.000 METROS	
4-4 Elfos, O. Rosa ... 55	1-1 Boa Estrela, C. Bini ... 54	
5-5 Willin, R. Zamudio ... 55	2-2 Devassa, J. Alves ... 54	
6-6 Pinhal, L. Oseiro ... 53	3-3 Maltica, R. Olguin ... 52	

JOGOS DA SEMANA

BOTAFOGO 2 vs. FLAMENGO 2
FORMAÇÃO DOS QUADROS
BOTAFOGO — Osvaldo, Gerson e Floriano; Arati, Ruarinho e Juvenal; Paraguaio, Geninho, Pirilo (Zezinho), Otavio e Braguinha.
FLAMENGO — Garcia; Antoninho e Pavão; Bria (Aristobulo), Dequinha e Jordan; Nestor, Aluisio, Indio, Rubens e Joel (Esquerdinha).

PORTUGUESA 5 vs. SANTOS 1
FORMAÇÃO DOS QUADROS
PORTUGUESA — Muca; Nena e Noronha (Herminio); Santos, Brandãozinho e Carlos; Julio, Renato (Leopoldo), Nininho (Bota), Pinga e Simão.
SANTOS — Manga; Helvio e Olavo; Nenê, Formiga e Pascoal; Alemãozinho, 109 (Nando), Nicacio (Alemão), Odair e Tite.

MARCADORES — Otavio aos 4', Braguinha (penal) aos 6, Aluisio aos 13' e Rubens (penal) aos 16'.
RENDA E JUÍZ
Cr\$ 402.918.20 — Hartels (bom).
O Flamengo surpreendeu o líder da tabela, principalmente no período preliminar, quando teve muito mais presença na cancha, explorando o jogo de Rubens em cima de Ruarinho, que era tremendo buraco. Dequinha agia em estreita ligação com o meia e o rubronegro dominou. O Botafogo melhorou na etapa complementar, quando chegou a vencer por 2 a 0, mas não soube manter o clan e o Flamengo empatou. Após o empate, o quadro da Gavea imperou mas não teve chance.
MARCADORES — Renato aos 5, Pinga aos 9, 16, 22 e 25 e Pascoal aos 39 do segundo tempo.
RENDA E JUÍZ
Aldridge (regular) — Cr\$ 161.865.00.
A Portuguesa teve clareza para cobrir os pontos perigosos do Santos. Este tentou a deslocação de Odair para a ponta direita e essa tática deu resultado de início. Depois, Nena fez-se marcador do meia, ficando Brandãozinho sobre Nicacio e Santos em cima de Tite. Como os santistas não tiveram um meia construtor para armar as investidas, foram caindo pouco a pouco e no tempo final sofreram uma goleada inesperada, pela falta de marcação na retaguarda.

Acumuladas

SABADO

— LIA —
— BILL KID —
— MOLIN ROUGE —
— HAUSTO —

DOMINGO

— HYDRA —
— HAUT-LE-COUER —
— BOA ESTRELA —
— PEWTER PLATTER —

BETTINGS

SABADO

3	4	3
1 7	1 5	1 6
8	9	9

DOMINGO

1	1	1
1 2	5 2	3 2
4	3	9

NOSSOS PALPITES

SABADO

LIA	DICHA	(12)	BOMBORDO
ISABELITA	DIFERENÇA	(34)	FAIR CHARM
FARÇANTE	ARIEL NETO	(14)	CANTAL
F. AFLAME	BIANCALANA	(34)	FALUTCHA
BILL KID	VALOROSO	(44)	MUTISIA
M. ROUGE	GLOXINIA	(12)	RETOUCHE
HAUSTO	WINNING POST	(13)	BITTER
ESTOPIM	GROOM	(12)	BRICCHINO

DOMINGO

HYDRA	BAZAID	(24)	PORTENHO
GUAYANAZ	AVANTE	(24)	DEVASSA
HAUT-LE-COUER	AI	(12)	ELFOS
BOY-SCOUT	ANTILOPE	(11)	NYSA
MAZUMA	JOY	(13)	GRACINHA
R. ESTRELA	MAITACA	(11)	DEVASSO
P. PLATTER	RADAR	(13)	GUALICHO
KAMAR	MANITOBA	(24)	HAYDÉE

CURIOSIDADES

No domingo seguinte, isto é, a 10 de janeiro, a Portuguesa inicia muito bem o Torneio dos Campeões, entre Rio e São Paulo, arrazando o Fluminense por 4 a 1, numa partida em que a superioridade paulista foi patente e indiscutível. Formou o quadro luso com a constituição seguinte: Rodrigues, Serafim e Osvaldo; Floroti, Duilio e Barros; Joãozinho, Aurelio, Carioca, Lercio e Pascoalino. O onze tricolor formou com: Batatais, Guimarães e Machado; Marcial, Brant e Orozimbo; Sobral, Lara, Russo, Romeu e Hercules.

1937! 3 de janeiro! O Brasil vence o Chile no Campeonato Sul-Americano de Futebol, pelo escore de 6 a 4, depois de um 5 a 3 na fase preliminar. Os quadros formaram com as constituições abaixo:

BRASIL — Juraadir, Jau' o Nariz; Tunga, Brandão e Canali; Roberto, Luizinho, Carvalho Leite, Tim e Patesko.

CHILE — Cabrera, Cordoba e Cortez; Schnenberg, Rivero e Montero; Ojeda, Avendonzo, Tono, Carmona e Torres.

Atrações de domingo

CORINTIANS vs. PORTUGUESA
SÃO PAULO vs. FLAMENGO

SANTOS vs. FLUMINENSE —
Data e local: Sábado, Pacaembu
— Cotação: Bom — Favorito:
Não há.

Há patente equilíbrio de forças e nem mais o fator do campo pode ser considerado. O campeão carioca tem apresentado boa regularidade no torneio, o mesmo acontecendo ao Santos,

Mais entrosado, o tricolor vai ao Maracanã com grandes esperanças — Santos vs. Fluminense, um interestadual que promete — Corinthians e lusos lutando em Pacaembu

que, por outro lado, desde que possa contar com todos os seus valores, tem aptidões amplas para reencetar a série de vitórias.

VASCO DA GAMA vs. BOTA-

FOGO — Data e local: Sábado, Maracanã — Cotação: Bom — Favorito: Não há.

Após a vitória que obteve contra o São Paulo, o Vasco viu subir sua cotação para o prelo ante o Botafogo. Demonstrou recuperação e que poderá dar calor aos alvinegros. Estes, porém, possuindo a melhor defesa do certame, podem também chegar ao triunfo, que lhes solidificará a posição.

CORINTIANS vs. PORT. DESPORTOS — Data e local: Domingo, Pacaembu — Cotação: Bom — Favorito: Não há.

Prelo de difícil prognóstico, mesmo porque o Corinthians não vem sendo o mesmo do campeonato. Acresce que está com vários titulares contudidos. A Portuguesa, pelo contrário, recuperou alguns elementos e pretende reeditar o feito do campeonato. Nota-se que haverá muita luta, pois ambos precisam da vitória.

FLAMENGO vs. SÃO PAULO — Data e local: Domingo, Mara-

canã — Cotação: Bom — Favorito: Não há.

E' o jogo mais atrativo da rodada, mormente porque o trico-

lor é o único paulista a deixar o Pacaembu. O Flamengo caminha irregularmente, mas pode surpreender, enquanto o São Paulo, como demonstrou contra o Vasco, mais entrosado, poderá render 100% e voltar com a vitória, apesar das contusões em alguns elementos.

DRAMA DOS VESTIARIOS

Nada há mais triste que um vestiário de vencidos. Podemos garantir que o ambiente é deprimente, e o silêncio absoluto. Ao terminar o jogo, foi vedada a entrada aos vestiários santistas. "Aimoré ordenou", assim falou um cidadão postado à porta. Mas nós tínhamos acompanhado os jogadores na passagem pelo túnel, e vimos de perto a desolação de Formiga e Odair. O meia esquerda, então, passou furioso, falando baixinho. Formiga batia com a mão na coxa, triste, mas resignado. Foi só depois de um quarto de hora que se tornou possível entrar nos vestiários, e aquela hora reinava já a calma que vem depois da tempestade. Poucos murmúrios, pouca gente, o massagista a trabalhar e Manga, com um ar de quem não acredita no que vê, a dizer: "Incrível a nossa falta de sorte. Eles marcaram gols de todo jeito, e duas das bolas que entraram bateram antes na trave. Podiam ter saído, não é? Mas não! Direitinho para as redes... E ainda no terceiro gol, meti o pé na bola, quase salvando o tento. Mas, que nada! Hoje era o dia deles". — Tite saiu dos chuveiros fumando, alheio ao que se passava. Preferiu silenciar. Odair, já vestido, demonstrou estar com muita vontade de chegar a Santos, pois só gritava: "Fulano, vamos embora! Mais depressa, aí"... Olavo parecia o mais conformado. O fato é que pelo menos quando estivemos lá, a calma imperou.

Simultaneamente, o vestiário luso era uma algazarra contínua. Invadido por umas cinquenta pessoas a abraçar e a festejar ruidosamente os jogadores. Leopoldo, em altos brados, externava sua satisfação, o mesmo fazendo Julinho. Pinga era o mais visado, devido naturalmente à sua boa estrela. Nena, descalçando as chuteiras, dizia: "O gol do Renato deu-nos confiança e entusiasmo. Fomos para a frente, e aí todos viram".

Simão, muito feliz, disse-nos: "A verdade é que começamos o segundo tempo para ganhar, e decidir a partida rapidamente". Não havia queixas contra o juiz. Jim Lopes ia distribuindo sorrisos e notas de mil cruzeiros.

LUSOS E SANTISTAS

FAIAM SOBRE O JOGO

"Que falta de sorte, não acha? Fizemos um primeiro tempo de igual para igual, e ao começar a segunda fase, em 25 minutos nos fizeram cinco gols. Tudo lhes deu certo, mas a contagem é que me parece absurda. Viu o Pinga, que sorte?"



Bem, agora é esperar o Fluminense sábado para descontar. Temos ainda esperanças pois não está decidido o torneio, digam o que disserem. Os cariocas vão perder pontos entre si, nós estamos na brecha."

(Impressões de OLAVO).

"Acertamos em cheio no segundo tempo, depois de penar

bastante no primeiro. Ao contrário do que possa parecer, não ficamos segurando o jogo na primeira fase. Já, então, fazíamos o possível por marcar. Mas futebol é assim mesmo. Tudo dá certo de repente. E foi o que aconteceu no começo do segundo tempo. Dos gols que marquei, o que me deu mais satisfação foi o quinto, pois apesar de não ser tão bonito como o quarto, de cabeça, foi produto de uma combinação de toda a linha, e tive sorte no chute, que parecia difícil. O Santos foi bom adversário, e não tenho queixas do juiz, que me pareceu normal." (Impressões de PINGA).



bastante no primeiro. Ao contrário do que possa parecer, não ficamos segurando o jogo na primeira fase. Já, então, fazíamos o possível por marcar. Mas futebol é assim mesmo. Tudo dá certo de repente. E foi o que aconteceu no começo do segundo tempo. Dos gols que marquei, o que me deu mais satisfação foi o quinto, pois apesar de não ser tão bonito como o quarto, de cabeça, foi produto de uma combinação de toda a linha, e tive sorte no chute, que parecia difícil. O Santos foi bom adversário, e não tenho queixas do juiz, que me pareceu normal." (Impressões de PINGA).

bastante no primeiro. Ao contrário do que possa parecer, não ficamos segurando o jogo na primeira fase. Já, então, fazíamos o possível por marcar. Mas futebol é assim mesmo. Tudo dá certo de repente. E foi o que aconteceu no começo do segundo tempo. Dos gols que marquei, o que me deu mais satisfação foi o quinto, pois apesar de não ser tão bonito como o quarto, de cabeça, foi produto de uma combinação de toda a linha, e tive sorte no chute, que parecia difícil. O Santos foi bom adversário, e não tenho queixas do juiz, que me pareceu normal." (Impressões de PINGA).

GRANDE EXIBIÇÃO

Já há muito, Muca não brindava o público paulista com uma exibição tão segura como a de quarta-feira. Nas suas atuações anteriores, sempre deixava "uma peninha", sempre algo que ia em seu desabono, seja um deslize esporádico, seja uma incerteza nos momentos decisivos ou gols duvidosos. Antes o Santos, porém, foi completo. Não teve um único senão, primando pela segurança quando o assédio do quadro santista, em pontadas insinuantes, lhes levava mais perigo à frente. Se bem que taticamente ao lado do agir do seu quadro, inspirou enorme confiança aos companheiros, que não tinham a preocupação

verificada no lado contrário, de cobrir parceladamente sua meta. Por duas ou três vezes, Muca se arrojou perigosamente aos pés dos avanços contrários e lhes arrebatou a pelota. Por tantas vezes foi atingido, embora involuntariamente. Uma, sob Nicaelo, foi espetacular. Ainda a partida estava indecisa e qualquer golpe poderia ser o que determinaria a feição do jogo, como, de fato, se verificou em favor da Portuguesa. Muca, pois, retoma o favoritismo em torno de seu nome, que pendeará ultimamente para o de Cabegão, na formação do selecionado paulista. Basta que não recue novamente.

Cronica internacional

FRACASSO DA AZZURRA!

Novo fracasso, nova decepção para o Calcio. Desta feita, então, houve tudo para "transbordar o calice". O adversário foi o selecionado belga, que, pela primeira vez, na história do futebol europeu, conseguiu levar de vencida a tão decantada "esquadra azzurra". E acrescenta-se, para tornar mais contundente a derrota, que os belgas, há pouco tempo atrás, viram-se arrazados pela Austria, pelo escore de 8 a 1.

Dão agora os italianos tratos à bola para saber de onde advêm os últimos fracassos internacionais. Da defesa? Da vanguarda? F tudo faz crer que o "calcanhar de Aquiles" da equipe reside mesmo na linha de avantes, que, até agora, tem se mostrado incapaz de vencer as defensivas contrárias. Surgem de pronto as comparações e com estas, as desculpas, alegando-se que os clubes que disputam o campeonato possuem ataques bons porque foram buscar elementos no estrangeiro. Existe certa razão nesse pensamento, pois aí estão os dois Hansen, do Juventus, Iesso Amalfi, Hjalmarsson, Skoglund, Palmer, Jepsen Florio, afora inúmeros outros, todos valores indiscutíveis em seus quadros. Quando chega a ocasião do "scratch", não podem ser aproveitados e os verdadeiros atacantes italianos não dão conta do recado. O centro do ataque era um problema, porque Lorenzi não vinha rendendo bem. Boniperti talvez fosse a solução, mas aí a meia direita ficaria sem titular. Colocaram os dois e não deu resultado. Na retaguarda, Casari, que substituiu Viola, não aprovava tão bem e cedeu seu lugar ao conhecido Moro. No fim, a Itália foi mesmo derrotada, tendo sua equipe formado com a seguinte constituição: Moro; Bertuccelli e Giavannini; Annovazzi, Tognon e Piccinini; Muccinelli, Boniperti, Lorenzi, Pandolfini e Carapelese.

Em Bogotá, Colombia, aconteceu o inesperado. O Madureira, modestamente,

chegou, viu e venceu. E venceu o celebre Millionarios, já conhecido como o maior esquadra das Americas. O jogo foi decidido no primeiro tempo, quando os brasileiros marcaram 5 a 1. O interessante é que o quadro colombiano formou somente com os desfalques de Pedernera e Baez, figurando portanto Cozzi, Nestor Rossi (classificado o maior do mundo), Soria (para os argentinos um dos melhores meios do continente), Di Stefano, Zuolaga, etc.

Os criticos colombianos é que não gostaram da história e meteram o pau de rijo nos craques do Millionarios, dizendo que as férias a eles concedidas só serviram para que se descurassem do fisico e se apresentassem gordos e pesados, mais parecendo "abastados banqueiros" que jogadores de futebol. E trataram de elogiar a Adolfo Pedernera, dizendo que ele é todo o quadro de Millionarios, que sem ele a equipe não anda e outras desculpas mais. Enquanto isto, o já celebre Genuino marcou três tentos em Cozzi, além de passar quantas vezes quis pelo maior do mundo Rossi.

Acontece cada uma! Na Inglaterra, um jogador, Stephens, que não interessava mais a seu clube, o Bournemouth, teve ordem de abandonar o apartamento em que morava, arranjado pelo clube. Insurgiu-se contra a medida e o caso chegou aos tribunais, com grande celeuma. aliás. O juiz da questão, A. H. Armstrong, proferiu a sentença determinando que o craque abandonasse o apartamento dentro de 28 dias, desde que fosse considerado empregado exclusivo do clube. Nova pendência portanto, mas o Bournemouth exibiu o contrato firmado com o jogador, do qual constava uma cláusula proibindo-o de exercer outra qualquer profissão. Não havia mais jeito e o jogador teve que cumprir a determinação da lei.

A RADIO AMERICA

irradiará SABADO: SANTOS vs. FLUMINENSE

DOMINGO: CORINTIANS vs. PORTUGUESA

na palavra de

ARARY DIAS DE MELLO

FILMANDO OPINIÕES

PERGUNTA — O QUE VOCÊ FAZ NA CONCENTRAÇÃO PARA SE DISTRAIR?

RESPOSTA — PINGA, MEIA DA PORTUGUESA.



"Essa pergunta veio bem na hora. Sou contra as concentrações. Julgo-as inoportunas. É enorme o tempo que se perde, não se fazendo nada, a não ser repousar. Assim, o espírito se cansa e perde a vivacidade comum. Em casa, entre a família, as horas voam. Como não há remédio, procuramos ocupação o dia inteiro. De manhã, depois da primeira refeição, jogamos vôlei. Não é lá dos melhores divertimentos, mas serve quando não se tem outro. Depois do almoço, descansamos. À tarde, lemos jornais bem devagar para que isso tome umas boas horas até o jantar. Finalmente, à noite, ouvimos rádio e piadas dos companheiros. Como se vê, nada fazemos. Por isso sou contra as concentrações. O profissional consciencioso pode ficar em liberdade, cuidando do físico e distraindo o espírito".

PERGUNTA — O QUE MAIS O IMPRESSIONOU NO MARACANÃ?

RESPOSTA — CARLOS, MEDIO DA PORTUGUESA.



"Geralmente os novos ficam emocionados quando atuam pela primeira vez num grande estádio. Todavia, não me perturbei. Quando o quadro entrou em campo, olhei para as arquibancadas e gritei. Notei que não havia muita gente e fiquei calmo. Procurei fazer com que tudo fosse como no Pacaembu. O que me chamou a atenção foi a grama. Notei diferença, já que o Pacaembu é careca... Enfiar o pé no tapete verde e senti segurança. Talvez diante de público numeroso e em peleja de proporções maiúsculas tudo seja diferente. A torcida influi muito no espírito do jogador. Tentando fazer com que as coisas saiam normalmente, nada estranhamos. O futebol empolga e quando termina o jogo nem damos pelo tempo".

PERGUNTA — QUAL O MAIOR "BICHO" QUE JÁ RECEBEU EM SUA CARREIRA COMO PROFISSIONAL?

RESPOSTA — MAURINHO, PONTA ESQUERDA



"Bem, minha carreira como profissional é relativamente curta. Praticamente, só passei pelo Guarani e agora pelo São Paulo, assim mesmo há pouco tempo. Lembrou-me que, até o momento, o maior "bicho" que já recebi foi do clube campineiro. Iamos jogar contra a Ponte Preta, que havia batido o Palmeiras por 3 a 1, no turno do campeonato paulista. O Guarani necessitava da vitória e nós fomos para o campo dar tudo o que fosse possível. Ganhamos e o regosio foi geral. Logo nos vestiários recebemos a comunicação que o prêmio seria muito bom e efetivamente o foi. Recebemos Cr\$ 2.700,00, isto é, cada jogador recebeu essa importância. Foi esse o maior "bicho" que já recebi até agora".

PERGUNTA — QUAL O PONTA MAIS LIGEIRO E TECNICO QUE JÁ ENFRENTOU?

RESPOSTA — SANTOS, MEDIO DA PORTUGUESA.



"Rodrigues, do Palmeiras, é o de maiores qualidades que conheço. Notável controle e facilidade nas cabeçadas são seus característicos principais, com os quais confunde os marcadores. Para completá-lo, é dono de violentíssimo chute, surgindo como artilheiro respeitável. Embora muitos julguem haver escassez de pontas esquerdas, há vários que se estão impondo. Principalmente os novos, como, por exemplo, Luiz, do Juventus. Poucos lhe dão valor. No entanto, é astuto e de difícil marcação. Trabalha com o cérebro e seu domínio é seguro. Com impulso e orientação, tornar-se-ia figura destacada. No Rio, Joel é o que dá mais trabalho. Atualmente joga na ponta esquerda, embora sendo da direita. Jovem ainda, com o tempo ganhará experiência e melhor estilo. Abre-se a olhos vistos. O Flamengo o tem como um dos principais valores".

PERGUNTA — FICOU SATISFEITO POR HAVER GANHADO O CORTE DE CASIMIRA?

RESPOSTA — ALBELLA, CENTRO-AVANTE



"Francamente, não. Em primeiro lugar, quero confessar que foi para mim uma grande surpresa. Não sabia que havia prêmios para quem chutasse a bola nas traves. Um corte de casimira é sempre um presente de valor e só tenho que agradecer por ter sido o premiado, mas, para ser sincero, afianço que meu desejo era marcar o gol. Não por nada, mas por se tratar de minha estreia. É justo

que a gente deseje entrar num clube com o pé direito e, no duro, aquela bola merecia entrar. Quando Moreno me devolveu a pelota, dentro da área, não tive dúvida de que faria o gol. Enchi o pé, com vontade, tirando o arqueio do lance, mas a trave lá estava e estragou os meus planos. Só por isso não fiquei satisfeito, mas que o corte é bonito, e bom, não há dúvida".

PERGUNTA — PORQUE VOCÊ DEIXOU A CANCHA CONTRA O FLUMINENSE?

RESPOSTA — BRANDÃOZINHO.



"Sinceramente, até agora não sei. Não tinha contusão alguma, não sentia dor alguma, estava correndo o campo, correndo de verdade, pois eu gosto do Palmeiras e só queria vê-lo ganhar. Só soube que ia ser substituído quando os alto-falantes de Maracanã o anunciaram, e recebi a notícia com surpresa. Portanto, não sei a que atribuir tal medida. Enfim, ordens são ordens. Saí e fui para os vestiários. Não tive nem coragem para assistir ao resto do jogo. Fiquei sofrendo lá nos vestiários mesmo, pois o Fluminense, que diga-se de passagem, é um ótimo quadro, apesar dos desfalques, estava apertando e forçando o empate. Quando ouvi o vozerio da torcida, percebi que eles haviam empatado. Fiquei mais aborrecido ainda".

PERGUNTA — A QUE ATRIBUI A QUEDA DOS PAULISTAS NO PRESENTE RIO-SÃO PAULO?

RESPOSTA — IDARIO, MEDIO DO CORINTIANO.



"A meu ver, tudo pode se resumir simplesmente no esgotamento físico. Não há outra razão mais palpável para a figura inesperada que os nossos quadros, em geral, estão fazendo. O campeonato paulista, mercê de sua campanha forçada, com muitas viagens pelo interior, mais cansativas do que aquelas representadas pelo certame metropolitano, o numero maior de concorrentes, exige dos participantes maior emprego de energias, que afinal, se refletiu no presente torneio. Esta é a razão principal das más colocações que ora ostentamos. Não creio em melhor nível técnico do futebol carioca sobre o nosso. Basta que se veja que os resultados negativos que conhecemos são, na maioria das vezes, cedidos nas segundas etapas das partidas. Prova incontestável de cansaço".

PERGUNTA — COMO SE SENTIU COM A MORTE DE SEU PAI, ANTES DO JOGO COM O SANTOS?

RESPOSTA — LORENA, MEDIO DO CORINTIANS.



"Já me encontrava, então, mais ou menos conformado. Meu pai, já há dois meses se encontrava enfermo, vítima de uma gripe pertinaz. Homem de idade, contando 71 anos, antes de ser atacado era ainda muito vivo, brincalhão, não perdendo vaza para uma piada. Quando ia visitá-lo, era certo que batíamos um pouco de bola juntos, mais o meu irmão. Ele faleceu em Piquete e foi enterrado em Cachoeira. No mesmo dia do jogo com o Santos, fui para Cachoeira. Cheguei a São Paulo, de volta, cerca de 19,30 horas. Senti imensamente a morte de meu pai, que, mais do que tudo, era um amigo. Acompanhava com interesse minha carreira. Lembrou-me bem que o último comentário que lhe ouvi, foi referente à vitória sobre o Palmeiras, no encerramento do campeonato. A vida é assim mesmo. Tem de haver resignação".

PERGUNTA — É VERDADE QUE VOCÊ SE ESBALDOU NO CARNAVAL?

RESPOSTA — SIMÃO, PONTA DA PORTUGUESA.



"Não tive uma chance. A fantasia não ficou pronta e fiquei aborrecido. Assim mesmo procurei dançar. Fui à Portuguesa esperando me divertir. De fato gostei mas, sempre acompanhado da esposa. Ela não me largou um segundo. Gosto muito de dançar. Não sei pular. Vejo a turma se esbaldando. Minha profissão não permite exageros. Moderadamente acompanhei e participei dos festejos e na quarta-feira não estava cansado. Sou folião, mas não desmedido. Nada de me esbaldar. Apenas procuro esquecer as magoas e ouvir a música barulhenta e alegre. À tarde repousei e li um pouco. Tentei tirar o máximo proveito dos dias desocupados. O movimento nas ruas me distraiu bastante".

—Presente, passado e futuro— LIMA E MAURINHO



O leitor que estiver interessado em conhecer alguns aspectos íntimos ou ainda desconhecidos de sua existência, por intermédio da nomenclatura, basta escrever para o GLOBO POLICIAL, que o Professor Ramayane se encarregará do resto. Para tanto deve enviar-lhe a data de nascimento e o nome completo, podendo também incluir pseudônimo para a resposta nas colunas do GLOBO POLICIAL.

EDUARDO LIMA — 22-8-1920

PERSONALIDADE — Modesto, conformado e prudente. Impulsivo, mas ninguém o diz, pois sabe se dominar e disfarçar as emoções. Possui bastante força física e intelectual. Excessivamente altruista, com ótimo coração. Virilidade acentuada. Carinhoso, romântico e sentimental. Caráter contemplativo. Direito e honesto. Possui extraordinária inteligência intuitiva. Desinteressado e prestimoso. Corajoso. Caráter de elite, um tanto boêmio. Predominante a cumprir as coisas por vocação. Vidente. Espiritualista. Não tem tido muita sorte, na vida, embora sempre em relevo na profissão. Desinteressado para com o dinheiro. Genio alegre.



PASSADO — Teve uma vida cheia de alegrias, com grande êxito em relação ao sexo oposto. Vida boa, sem preocupações materiais.

FUTURO — Sua boa vida continuará até aos 35 anos de idade, quando por causa de um acontecimento desagradável perderá parte de seus bens e se dedicará a uma obra espiritual, à qual lhe trará glória e renome.

TEMPORADA FAVORÁVEL — de 22 de junho a 22 de julho.
DESFAVORÁVEL — de 22 de julho a 22 de agosto.

MAURO RAFAEL (MAURINHO) — 6-6-1933

PERSONALIDADE — Elemento trabalhador, com muita vontade e habilidade para com o trabalho. Idealista. Energico e autoritário. Bom organizador e administrador. Espírito pesquisador e renovador. Perseverante, persuasivo e metódico. leva as coisas a sério e não descansa antes de haver atingido o objetivo. Gosta de se vestir bem. Possui físico e conversa agradáveis, o que o tornam um pouco convencido e orgulhoso. Vontade firme. Um tanto nervoso e impulsivo.

PASSADO — Teve êxito na profissão, contrariando os prognósticos gerais, graças às suas qualidades inatas e à perseverança com que enfrentou as primeiras dificuldades.

FUTURO — Se der um pouco mais de valor ao dinheiro e não gastar à toa, poderá ter uma vida boa e sem complicações, pois sua carreira seguirá em ritmo ascendente. Precisa, também, temperar um pouco seu orgulho e vaidade.

TEMPORADA FAVORÁVEL — de 22 de março a 22 de abril.
DESFAVORÁVEL — de 22 de abril a 22 de maio.

SÓ UM AINDA LUTA!...



DO ARQUIVO DO CRAQUE — Ai estão Batatais, Juranair e Oberdan, três dos mais consagrados goleiros nacionais, numa fotografia tirada em 1944, há oito anos portanto, justamente quando haviam sido convocados para a seleção do Brasil. Três paulistas, que acabaram seguindo caminhos diferentes. Só Oberdan ficou em São Paulo, só Oberdan continua lutando até hoje, com uma vontade incomum, contra a chegada inexorável dos anos. Batatais foi para o Rio, radicou-se ao Fluminense, chegando no fim da carreira sofrer tremenda injustiça. Juranair foi mais aventureiro. Andou pelo Argentina, pelo Flamengo, mas terminou regressando ao ninho antigo. Vive em São Paulo até hoje, dirigindo sua escola de transito, enquanto escuta e sente talvez a luta de Oberdan. E Batatais? Permanece no Rio. Ainda hoje pode ser visto percorrendo as dependências do estádio do Maracanã, sempre calmo, sempre calado. É funcionário do estádio, o único presente que recebeu a dedicação com que se jogou à causa esportiva do Brasil. Já vai bem longe a ocasião da fotografia, os rostos ainda eram moços, os cabelos ainda não pintavam de fios brancos aqui e ali. Só Oberdan continua! Mas a verdade é que os três vivem no coração e pensamento dos fãs. Batatais foi o maior! Juranair foi o maior! Oberdan foi o maior! No fim, todos foram grandes, todos contribuíram para o engrandecimento das cores auri-verdes.

HOMEM
DO MOMENTO

Volando dentro de locos os seus recursos físicos, pode contar também, desta feita, com os inegáveis conhecimentos técnicos. Nena, aliás, foi escalado inteligentemente para marcar Odair, talvez por ser o que mais repido se mostrava na retaguarda, podendo, assim, enfrentar de igual o meia santista. Anulou-o completamente e se constituiu numa base sólida da vitória.

Vultos mundiais

MIGUEL
RUGILO

Rugilo nasceu na cidade de Flores, na Argentina, onde, desde menino, iniciou seus passos no futebol, sempre como goleiro. Um dia, no ano de 1933, foi levado por um sócio do Velez Sarfield a treinar no clube. Aprovou e passou a integrar a equipe da quinta divisão.



Passou um ano nessa categoria, ascendendo à quarta, e depois à primeira. Aos dois anos. Todavia, o seu jogo crescia e raros eram os associados que não diziam dele maravilhas. Escalou imediatamente para a segunda divisão, sem passar pela terceira, sendo seu sonho dourado fazer-se profissional e integrar o onze principal. Rortman era o arqueiro titular e jogava muito, pelo que Rugilo teve que esperar. Em 1937, surgiu a oportunidade. Rortman contundiu-se, às vésperas de uma partida contra o San Lorenzo de Almagro. Rugilo foi chamado e jogou. O Velez venceu por 6 a 0 e desde aí o guarda tornou-se titular. Viu abertas definitivamente as portas da fama e o seu modesto emprego nos Correios passou a categoria secundária. Em 1940 o Velez desceu da primeira divisão, para retornar em 42, mas Miguel Rugilo continuava assombrando as multidões que compareciam aos estádios portenhos. Apesar de ser considerado como o melhor, sempre foi deixado de lado, na hora da seleção de craques para o "scratch", até que Stabile o convocou para ir a Londres. E Rugilo recebeu então a consagração máxima, pois foi no Estádio de Wembley que ele foi classificado como um dos melhores arqueiros que haviam passado pelos campos britânicos.

AIMORÉ COM A PALAVRA:

O FUTEBOL DE HOJE
TEM MELHOR PREPARO

Aimoré Moreira é o técnico que revolucionou a equipe do Santos. Armou-a bem, deu-lhe estrutura e hoje o quadro de Vila Belmiro é uma força dentro do futebol paulista. Foi Aimoré, que já foi craque no passado, que ouvimos, foi dele que recebemos as impressões abaixo:

"Amigo e diretor do MUNDO ESPORTIVO: Inicialmente, quero agradecer as atenções que tenho recebido de seu jornal e,



embora pela função que exerço atualmente, a muitos pareça incomum falar do futebol de ontem e hoje, aqui vão as minhas impressões sobre os pontos de seu interesse. E, pode ficar certo, tive imenso prazer em atender o seu pedido. Existe, sim, alguma diferença entre o futebol antigo e o atual. No primeiro, o craque tinha mais preparação psicológica, mas ficava quase que por aí. Agia ele à base, muitas vezes, de seus próprios recursos, enquanto hoje, além daquele preparo espiritual, junta-se o físico e o técnico. Os clubes estão amarelhados e penso, o jogador de hoje pode render mais, pois está física e psicologicamente mais habilitado. Não cito isso em detrimento dos técnicos do passado. Em absoluto. Faço somente comparações. Quantas e quantas vezes, um craque antigamente não entrava em campo em más condições físicas? E hoje isso dificilmente acontece. A questão de táticas é obra simplesmente de evolução. Embora muitos pensem que a diagonal tira a beleza do espetáculo, pela marcação rígida, devo declarar que estamos em regime profissional, necessitando portanto um clube de vitórias seguidas, para poder ter compensações financeiras. É verdade, e isto não nego, que antigamente um "half" era capaz de marcar uma ala, enquanto um jogador atual tem que policiar somente um adversário. E muitos existem hoje que, marcando somente um elemento, com função restrita portanto, não formariam, tenho certeza nos grandes quadros do passado, quando o serviço era mais amplo, de maior montante vamos dizer assim. Nem por isso, todavia, pode-se classificar de inferior o futebol de hoje. Nem por isso desapareceram os valores. Cito, por exemplo, os casos de Nilo e Osvaldinho. O primeiro era um chuta-

dor por excelência, enquanto o segundo era o rei aos passes. Posso compará-los hoje a Antoninho e Maneca. O santista sabe construir e sabe chutar e Maneca é muito bom na construção. São fatos indiscutíveis, que deixam bem claro que a evolução do futebol brasileiro foi coisa normal, fatal mesmo, mas que não truncou o aparecimento de grandes craques. Sim, a meu ver, Domingos da Guia ainda não teve substituto, mas Santos do Botafogo, está muito perto do Divino Mestre em classe. E em matéria de zagueiros existiu outros muito bons. O futebol paulista sofreu uma queda brusca em 1940, oriunda certamente do exodo de craques para o Rio de Janeiro em face da falta de estádios por aqui. Depois, com o advento Pacaembu, melhorou sensivelmente e atravessa uma fase das melhores no momento. Vê-se, portanto, que num regime profissionalista, a arrecadação pesa muito na balança, como citei no início. A sua indagação sobre o futebol argentino e brasileiro, tem que ser respondida como eu penso a respeito, embora me chamem de derrotista. O jogador argentino, o homem em si, digamos assim, leva vantagem sobre o brasileiro. Por uma única razão: ele próprio dá valor ao futebol infantil, ele próprio incentiva o garoto que começa. E com o correr dos anos isso vai crescendo e o menino de ontem tem tudo para ser um verdadeiro craque. Por outro lado, eles são mais objetivos e práticos do que nós, enquanto somos mais malabaristas. Questão de temperamento talvez! Lembrou-me de um caso que deve ser citado. Foi por volta de 1940. Terminado um jogo, a garotada em grande número, pulou o alambrado e foi para o campo bater bola. Moreno viu isso e entrou no campo e começou a brincar com eles. Conosco talvez se desse o contrário. A meninada seria expulsa e nenhum craque se abalaria a ensinar isto ou aquilo. E um exemplo frisante de como eles olham a infância e talvez por isso levem vantagem. Não sei se me expliquei bem, se o amigo vai gostar destas impressões, mas fiz o possível para responder do melhor modo as suas perguntas. Mesmo assim, coloco-me ao seu inteiro dispor e agradeço a lembrança do meu nome".



car-se para os flâncos. Baltazar, rodeado de prós e contras, tendo contra si a falta de aprimoramento mais agudo da técnica futebolística e em sua defesa a tendência inata para a prática do "soccer", e o que reúne maior probabilidade. Se tudo continuar como está até a formação do selecionado, será, sem dúvida, o titular.

BALTAZAR, LIMINHA E GENÊ



O centro do ataque é a posição onde existe verdadeira pobreza de valores. E é incompreensível esta escassez, quando sabemos que sempre estivemos bem servidos para este posto, há alguns anos atrás. Ultimamente, porém, o titular absoluto tem sido Baltazar sem sequer ser molestado por uma "sombra" mais ameaçadora. O outro centro é só para formar no conjunto de reservas. Os vários nomes que prometiam algo de novo, tais como Isauldo, Vaguinho etc, estacionaram e não conseguiram angariar boa cotação. Enquanto isso, há um Romeu que ainda é muito verde e a quem compete, sobretudo, não caminhar no mesmo sentido dos dois citados e um Nicácio que progride a olhos vistos. Nininho, a última "sombra" séria de Baltazar decaiu e não está, atualmente, no parco.

Restam, pois, como candidatos mais cotados, apenas Baltazar, Liminha e Genê. Vejamos-los: BALTAZAR — Ainda que com defeitos, é, irretorquivelmente, o melhor de São Paulo. Se bem que ainda falhe na armação, no controle da bola e nos arremessos. Se bem que seja muito irregular, tem virtudes que contrabalançam esses defeitos, como a soberania e o perigo iminente que sempre é no jogo alto a vivacidade extraordinária e a facilidade em deslo-

car-se para os flâncos. Baltazar, rodeado de prós e contras, tendo contra si a falta de aprimoramento mais agudo da técnica futebolística e em sua defesa a tendência inata para a prática do "soccer", e o que reúne maior probabilidade. Se tudo continuar como está até a formação do selecionado, será, sem dúvida, o titular.

LIMINHA — Revezando-se amiúde entre a ponta e o centro, nas duas posições tem deixado patente que não atravessa forma aurea de sua carreira. Fulla-lhe, sobretudo, a positividade de sua própria agressividade. Enfrenta, corre, trava, luta, mas não traduz esse esforço em tentativas diretas ao arco. Atira pareamente, não se completando. Com menores possibilidades do que o ano passado.

GENÊ — Na prática, realmente, não tem sido um centro avançado. Mas também poderíamos dizer que, em compensação, Gafão não tem sido um meia. Ostentando as características próprias de um organizador, Genê trabalha recuado. Divide o seu trabalho por todos os setores do ataque quinzista, tendo também, quando a oportunidade se lhe depara, ótima presença na área. Pode ser útil, desde que se integre à linha, ou que a linha se integre a ele. Deverá, contudo, ser lembrado e experimentado.

CARTAZ
DA SEMANA

Pinga é uma verdadeira caixa de surpresas. Daquelas que, quando abertas, podem tocar melodias que enlevam, desafiam completamente, ou, simplesmente, permanecer mudas. Desabafou-se contra o Santos, marcando quatro tentos de forma brilhante, com a cabeça e com os pés. É o cartaz da semana.

O TECNICO
TEM CULPA

Aimoré vinha brilhando pela inteligência com que determina as homens para funções e funções para os homens de que dispunha no plantel do Santos. Ante a Portuguesa, porém, a parte o fato de não poder contar com Antoninho, contundido, cometeu um deslize, qual seja o de substituí-lo recorrendo a 109. O ponta não tem, absolutamente, predicados para tal, a começar pelo controle de bola. Alemãozinho era preferível. Nando entrou muito tarde.

Do São Paulo-Rio
VOCÊ SABIA...

- que Nelsinho, atacante reserva do Corinthians, jogou contra o Vasco no torneio de 50, formando ala com Noronha?
- que é a segunda vez que Jaid disputou o torneio pelos paulistas?
- que o Santos, após jogar com o Fluminense amanhã, só terá mais dois jogos a realizar, um aqui e outro no Rio?
- que foi a primeira vez que o Vasco conseguiu vencer em São Paulo uma partida desse certame interestadual?
- que De Sordi, do São Paulo, o Alemãozinho, do Santos, estrearam no torneio, mas apenas por 45 minutos na partida inicial de seus clubes?
- que Guilherme, atualmente na Portuguesa Santista, jogou contra o Flamengo, no primeiro tempo, pela Portuguesa de Desportos no jogo inicial do torneio de 51?
- que Bolívar deixou passar uma bola de Adãozinho quase do meio do campo nesse mesmo jogo?
- que os irmãos Pixo e Dido jogaram pelo São Paulo em 51 no Maracanã?
- que Rosaleni também disputou o torneio de 51 pelo Corinthians, jogando em Maracanã contra o Vasco e o America?

UMA NECESSIDADE * A 3ª. DIVISÃO DE ACESSO

As vésperas de um novo campeonato, é oportuna uma apreciação sobre as possibilidades e os problemas dos concorrentes no campeonato da segunda divisão de profissionais. A julgar pelo último campeonato, por motivo de hierarquia, colocamos

LOBO

Depois do período de pouca expressão no Ipiranga, rumou para Baurú, onde foi defender o Noroeste. Nesta agremiação, à exemplo do que fez no clube da colina histórica, não teve sorte. Pelo menos, não é mais aquele elemento que fazia mistérios com a bola. Perdeu o "clan" de endiabrado avanço que era no Sams. Todavia melhor aclimatado poderá render dentro de suas possibilidades. Seu clube confia nele na campanha da reabilitação.

SELEÇÃO "B" DA TEMPORADA

Apresentamos hoje a seleção suplente, que, sem dúvida, nada fica devendo a titular. Assim sendo, para o arco, apontamos Toninho, barreira intransponível do Internacional. Noca e Eclidir, formam a parreira de zagueiros, sendo, portanto, a do Linense. Eclidir

Não teve destaque NARDO

O meio direito do Internacional, de Bebedouro, muito embora não seja o titular do posto, nas vezes em que foi chamado a intervir saiu-se bem. A conclusão da Lauri, num dos pré-lus semi-finais, deu-lhe a oportunidade que almejava. Foi prestativo nos encontros finais, sendo certa sua permanência no onze. Poderá este ano encontrar o caminho certo do estrelato. Qualidades técnicas para tanto não lhe faltam.

Promessas de 52

NOROESTE

O tradicional clube de Baurú está envidando esforços no sentido de formar excelente plantel para a temporada.

Mesmo com a provável ida de Sabu para o Baurú, o Noroeste pensa em formar um quadro a altura, que condiga com o prestígio que goza no interior. É pensamento dos seus dirigentes apresentar um quadro de valores novos proporcionando, assim, uma oportunidade para os craques em embrião. Seu ataque pontificou na temporada passada. Julio Adolfriz, Julio, Amaro - Sabu, completaram um dos melhores do interior Baurú poderá orgulhar-se de ter dois concorrentes no campeonato, que muito a enaltece, isto porque ambos possuem ótimos conjuntos. Sendo assim, uma chance a mais para vencer a "parada" com os demais, no sentido do título.

Um plano de igualdade entre duas divisões - A terceira divisão se tornou uma necessidade - Razão primordial - Não existe razão para intranquilidade - Os grandes não farão nem mais nem menos tecnicamente - Que podemos esperar do campeonato? - O que foi a temporada dos pequenos

de lado os chamados grandes do interior, para fazer uma apreciação sobre as condições e possibilidades dos "pequenos" clubes. Depois de um certame longo como o é, a segunda divisão, optamos, nesta altura dos acontecimentos, pela criação da terceira divisão, isto pelas razões que iremos expor: o XV de Novembro, líder e invicto, desfrutando do melhor apuro técnico, foi jogar em Monte Azul. Pois bem, sabem quanto rendeu? Uns 5 mil cruzeiros. Vejam os prejuízos que esse prelo deu. Nem chegou para pagar as despesas de viagem do XV. Há necessidade de separação, por categoria, entre os concorrentes. A criação da terceira divisão, em

parte viria beneficiar tanto o clube grande como o pequeno. Os grandes teriam arrecadações maiores. As despesas diminuiriam consideravelmente, ao passo que os pequenos numa outra divisão teriam oportunidade de viver mais comodamente, despreocupados, sem a manutenção de um plantel caro.

Os clubes com estádio, alambrados, e demais exigências da Federação, continuariam na segunda, e os de menores possibilidades teriam outra divisão, com direito ao acesso. Seria, sem dúvida, medida benéfica para todos, inclusive para os pequenos, que teriam oportunidade de viver à sua moda.

Quem sabe, se assim, não te-

riamos autentica escola de futebolistas, feitos em divisões inferiores? Assim, os concorrentes que tão mal se houveram, teriam ensejo de alcançar lugar de mais destaque, ao invés de um penúltimo ou último lugar, como aconteceu com alguns desses clubes: C. A. 9 de Julho, de Getulina, Comercial e Ararense, de Araras, Atlético Brasil, de Paraguaçu Paulista, São Bernardo e Palestra, de São Bernardo do Campo, Valinhense, Piracicabano, Penapolense, Atlético Monte Azul, Pirassununguense e outros. Esses clubes, muito embora não possamos negar os esforços dispendidos por seus dirigentes, não estão em condições de fazer parte de um certame de segunda divisão. Não queremos, com isto, desmerecer o valor de nenhum deles. Ao contrário, alguns, graças a sacrifícios de abnegados, possuem praças de esportes.

Nosso objetivo é construtivo, dando ao interior o que realmente ele merece por justiça e direito. Hoje ele tem uma diretoria nova. Esses mesmos clubes que relacionamos, no campeonato de 51, foram incapazes de

EM EVIDENCIA TITO

Conseguiu durante o campeonato atuações soberbas, sendo apontado como o melhor elemento do ataque do Paulista, de Jundiá. Sua maior virtude é talvez o grande folego que tem. Não esmorece, em noventa minutos de luta, empregando sempre grandes esforços para a vitória.

Faz o "vai e vem" com perfeição, aliado a um petardo de respeito. Uma garantia a mais do modesto onze de Jundiá na temporada deste ano.

Otimo no interior DIRCEU

O zagueiro do Rio Pardo foi revelado na temporada passada, aparecendo como um baluarte em defesa de seu clube. Com a entrada de Rubens, passou para meio, mas assim mesmo, manteve o mesmo ritmo de atuações. É outro craque cuja transferência para o futebol paulista, dar-se-á mais cedo ou mais tarde. O antigo zagueiro do juvenil Corinthians, é um excelente marcador de ponta.

SITUAÇÃO GRAVE

Existem atualmente varios clubes do interior, que estão com sua situação monetária em precárias condições. Acredita-se mesmo, que varios deles deixarão de disputar o campeonato da segunda divisão de profissionais. Nessa situação encontram-se quatro ou cinco, todos em condições aflitissimas, pois não acham alguém capaz de sanar esse mal. A despeito de possuírem boas praças de esportes, não enxergam uma saída, para tirar o clube da situação deficitária, malgrado os esforços de certos abnegados. A questão, portanto, é unicamente monetária. As fracas arrecadações em alguns prelios motivaram a situação por que passam. Quando não há futuro, difícil se torna, encontrar alguém que queira tomar conta do clube, bem como assumir todas as responsabilidades. É lastimável que isso aconteça. A medida mais certa, seria para eles, formar um onze de jovens, com possibilidades de fazer boa campanha. A Prudentina al está, com um exemplo bem vivo. Formou um quadro de novos, e muito embora não tenha conseguido colocação entre os primeiros, não decepcionou.

TONIO GUZMAN

MICHELO

Depois de militar no futebol paranaense durante uma temporada, deverá ingressar no futebol paulista.

Varios clubes estão de "olho" nele, sendo certo, no entanto, sua ida para Jau. Muito jovem, tendo atuado ao lado de Nardo, Rafael, Ferrão e Diogo, no juvenil Paulistano, do Brás, poderá encontrar o caminho da gloria. Isto porque, qualidades técnicas ele possui de sobra. Exerce marcação eficiente e através de jogo consciente, técnico e de perfeita recuperação. É autentica revelação como zagueiro central. Vimo-lo atuar, e foi com satisfação que observamos tais atributos. Poderá substituir Grita com alguma vantagem.

DUVILIO

O XV de Novembro, de Jau, é um clube fadado a alcançar êxito no campeonato paulista de 52. Possui boa diretoria, excelente técnico e o seu plantel de profissionais é dos melhores.

Dentre os profissionais do onze, um deles nos chamou atenção pela sua maneira de atuar. Calmo, preciso nos passes, com grande tirocinio na armação de jogo, mas infelizmente com medo incrível...

É ele Duvilio, um elemento de invejáveis qualidades. Se perder o receio nos "entreveros" poderá alcançar êxito. Do contrário, irá fazer uma parada, igual a de Colombo do Corinthians. É pena, porque se trata de um valor de bons predica-dos técnicos.

Otimo no interior LINDOLFO

Parece que a transferência do notavel arqueiro do São Bento, de Marília, para o futebol bandeirante se dará a qualquer momento. O atletico guardião poderá alcançar sucesso, desde que se trata de um elemento de bons predicados. Agil, boa colocação, calmo, preciso nas saídas, poderá brilhar. É um arqueiro revelado pelo interior na temporada passada. Boa sorte, Lindolfo.

MIRASSOL

Um dos muitos clubes da segunda divisão que deveria pertencer a terceira. Não queremos com isto desmerecer-lhe o valor. Longe de nós tal proposito. No entanto, seria interessante ao proprio clube, fazer parte de uma categoria inferior, tendo portanto, maior chance de conquistar lugar honroso. Também poderia formar um quadro de elementos jovens, medida das mais elogiáveis. Renovação de valores no interior é uma coisa que se impõe. Somente assim, o Mirassol alcançaria o lugar que almeja dentro do futebol bandeirante.

BIOGRAFIA

SARVAS

Nasceu na capital, tendo se iniciado no Comercial com destaque. Em 50 passou a defender o Linense, e sagrou-se campeão pelo onze de Lins. Em 51, ingressou no Ferroviário, de Araraquara, uma das maiores potências no interior. Neste foi feliz, atuando durante o certame com acerto. Embora não seja mais aquele zagueiro voluntarioso que estávamos acostumados a admirar, ainda é um craque aproveitável. Seu clube é um dos candidatos mais serios ao título do grupo.

ção do interior. Liqueinho, não fora o melhor apuro técnico de Du, estaria a estas horas no posto de honra. Tem futuro, é agil, fintador e dispõe de potente chute. São qualidades para se tornar figura de proa no interior.

A SELEÇÃO

A "Seleção B", ficou assim formada:

Toninho (Internacional); Noca (Linense) e Eclidir (Linense); Nelson Faria (S. Bento); Gersio (XV de Novembro) e Campineiro (Internacional); Guanzuma (XV), Dino (XV), Xixico (Botafogo), Rebolo (S. Bento) e Liqueinho (Garça).

Ainda não morreu...

GRITA

O veterano zagueiro está desafiando os anos. Faz muito tempo que Grita milita no futebol brasileiro. Disputou suas primeiras partidas no America, do Rio. O tempo foi passando, até que um dia foi dar com os costados em Campinas, para jogar pelo Guarani. Foi feliz no clube de Campinas, tanto assim, que foi um dos maiores na campanha para o acesso. Já veterano, foi dispensado pelo Guarani, sem receber os prêmios a que fez jus pelo título alcançado. Sua maior decepção no futebol brasileiro foi o Guarani. Não recebeu um tostão e foi dispensado. Guarda essa magua dentro de sua carreira. A princípio pensou em abandonar o futebol. No entanto, foi entar a sorte em Jau. Novamente sua estrela brilhou. O verde amarelo também foi para a primeira divisão. Deste clube, guarda as maiores alegrias de sua carreira. Sua campanha em 51 foi empolgante. Com 40 anos de idade tornou-se novamente campeão absoluto do interior. Mesmo abandonando o futebol profissional, continuará morando nos corações dos torcedores. Seu nome será imortal.

PAGINA DOS CONSULENTES

ALCIDES P. DE OLIVEIRA (Rio Claro) — Aquiles já se encontra quase em forma. Não tardará a recuperar o seu posto. Seu palpite para o Palmeiras: Fabio; Sarno e Juvenal; Flume, Vila e Dema; Liminha, Richard, Silas, Jair e Rodrigues.

FRANCISCO FIDELIS (Capital) — Lima nunca foi expulso do gramado.

100% TRICOLOR — (Pindamonhangaba) 1 — O passe de Alcino custou 300 mil cruzeiros. 2) Sua escalção para o São Paulo: Poy; De Sordi e Mauro; Bauer, Alfredo e Turcão; Julio, Moreno, Albella, Bibi (Nenê) e Maurinho. 3) Seleção do Brasil: Castilho; Santos (Portuguesa) e Mauro; Bauer, Danilo e Santos (Botafogo); Claudio, Zizinho, Ademir, Jair e Rodrigues. 4) Seleção dos pequenos: Laercio; Bruninho e Idarte; Manuélito, Armando e Aedo; Dido, Moreno, Genê, Atis e Roverio.

MOISES JOSÉ NELI (Santa Cruz do Rio Pardo) — 1) No retorno de 1944 o Palmeiras venceu o Comercial por 6 a 1, tentos de Caxambu (3). Og, Gonzales e Villadíniga para os alviverdes e Romeuzinho para o Comercial. 2) No retorno de 1945 o resultado foi 1 a 1, tentos de Vacaro e Mantovani.

ROBERTO G. (Capital) — No momento, o melhor ponteiro esquerdo nacional é Rodrigues. 2) Seu palpite para o Palmeiras: Fabio; Rubens e Juvenal; Flume, Vila e Dema; Liminha, Moacir, Alemão, Jair e Rodrigues.

LUIZ DALMIR FERRAZ DE CAMPOS (Capital) 1 — As duas linhas medias mais firmes, no momento, são as seguintes: Botafogo, com Arati, Ruarinho e Juvenal, e Santos, com Nene, Formiga e Pascoal.

WILSON SILVA (São Bernardo do Campo) 1) Como jogador, o que mi-litou mais tempo no São Paulo, desde a sua fundação, foi Teixeira. Está no clube desde 1939 e ainda se encontra em atividade. Remo entrou em 40 e já parou.

WILSON VALDOMIRO NORRESIL (São Bernardo do Campo) 1) — O Palmeiras (antigo Palestra), começou a disputar o campeonato paulista em 1916. Seu primeiro titulo conquistou-o em 1920. 2) A maior derrota, contra o São Paulo, foi de 6 a 0, em 1930.

OSVALDO DOMINGUES MARTINS (Descalvado) — Sobre os meios esquerdas, escolha entre Maneca e Jair. Sobre os ponteiros esquerdos, veja a res-

posta que demos a Roberto C. 2) — Seu palpite para o Corinthians: Cabeção; Santos e Murilo; Bauer, Roberto e Pinguela; Claudio, Luizinho, Baltazar, Gatão e Sbará. 3) O Corinthians tem cerca de 35.000 associados.

JOAO HIGINO GONÇALVES (Santos) — Encaminhamos sua carta a Alcino. Aguarde as respostas.

PEDRO IVO ROGACHESKY (Itapetininga) 1) — Gene preenche bem a lacuna deixada por Gatão. O que falta ao XV, presentemente, é apenas um centro avanço "entrador". Dizem que vai contratar Xirico. 2) — Não gostamos de Santo Cristo no comando do ataque. 3) — Melhor do que Gaeta é Gene. 4) — Essa historia de "gaveta" é velha e muito seria. É facil levantar falso testemunho. Assim, embora seja evidente que há os desonestos, preferimos bancar São Tomé: ver para crer.

RUBENS QUEIROZ (Santos) 1 — No torneio Rio-São Paulo, estamos dando pontos na seguinte base: 1.o lugar na classificação semanal, 4 pontos; 2.o lugar 3 pontos; 3.o lugar, 2 pontos e 4.o lugar, 1 ponto. Mais dois pontos para quem entra no quadro de honra. 2) Rodrigues é o mais indicado para a seleção brasileira. 3) Encaminhamos sua carta a Valdemar Flume. Aguarde as respostas.

CORINTIANO (Presidente Venceslau) 1) — Cabeção, Muca e Gilmar se equivalem. 2) Helvio, Murilo e Mauro são igualmente grandes como jogadores. 3) Santos e De Sordi são mais firmes do que Idario. 4) Pascoal está jogando mais do que Roberto e Alfredo. 5) Seu palpite para o Corinthians: Cabeção; Ho-

mero e Julião; Idario, Lorena e Roberto; Claudio, Carbone, Baltazar, Luizinho e Eliezer (São Paulo).

JOAO LOPES LUQUE (Rua de Coroa, Capital) — Enviaremos suas perguntas a Nardo. Aguarde as respostas, na fila.

OSORIO FRANCO CAMPOS (Sorocaba) 1) — Não sabemos porque o Corinthians não tem usado a camisa de gola e punhos pretos. 2) Seu palpite: Gilmar; Murilo e Helvio. Julião, Santos e Roberto; Claudio, Gatão, Baltazar, Luizinho e Jackson. Reservas: Homero, Nardo, Carbone, Lorena, Mario e Golano.

ODENIR BRAGA (Garça) 1) — É muito difficil a vinda de Santos, do Botafogo, para o Palmeiras. 2) Seus palpites: Palmelras: Inocencio; Santos e Juvenal; Ivã, Flume e Dema; Rodri-

gues, Aquiles, Liminha, Jair e Brandãozinho; Garça: Velasco; Maximo e Salto; Coutinho, Altamiro e Doleite; Garcia, Carlito, Washington, Lero e Liqueinho.

ANONIMO (Capital) — Seu palpite para o São Paulo: Poy; De Sordi e Mauro; Bauer, Rul e Alfredo; Maurinho, Bibi, Albella, Nene e Teixeira.

HERMELINO DE BARROS (Sorocaba) 1 — Não nos recordamos do trio final formado por Amaro, Avelino e Ezo, no Corinthians. 2) Seu palpite para o Corinthians: Cabeção; Murilo e Santos (Botafogo); Idario, Lorena e Roberto; Claudio, Luizinho, Baltazar, Gatão e Jackson.

JOAO LUIZ MATANO (Capital) — O sr. acha que acertar quatro resultados é muito. O famoso Toto-Calcio, na Italia, inclui dezenas de jogos, e as bola-

das não demoram a sair... 2) O Maracanã, com capacidade para 155.000 pessoas, todas bem acomodadas, é o maior estadio de futebol do mundo.

JOAO SPREAFICO (Caboil) 1 — Não há duvida entre Jair e Pinga, para a seleção paulista. Preferimos o primeiro. 2) Com a deslocação de Santos para a zaga, fica bom o trio final. Muca, Santos e Mauro. 3) Pensamos que Mauro é atualmente, o maior zagueiro central do Brasil. Superior a Helvio e Pinheiro.

JOAO LUIZ MATANO (Capital) — 1) O primeiro numero do Mundo Esportivo saiu no dia 23 de agosto de 1946. 2) Claudio e Rodrigues são os melhores bateadores de penaltis no futebol paulista. 3) Flume foi, e ainda é, um dos mais perfeitos futebolistas nacionais.

CASIMIRAS NOBIS

OFERECE UM CORTE DE CASIMIRA AO JOGADOR QUE FOR O PRIMEIRO A ACERTAR UMA BOLA NA TRAVE NO JOGO

CORINTIANS vs. PORTUGUESA

QUEM GANHARÁ OS DOZE MIL CRUZEIROS?

TERMINA AMANHÃ O PRAZO!

Podem enviar mais de um cupão num só envelope — Endereço para a remessa: Rua Felipe de Oliveira N.º 36 — O novo prazo para a remessa termina amanhã às 12 horas — Cupões emendados ou rasurados e sem assinatura não entram na apuração — Já chegaram milhares de cupões

Temos recebido inumeras perguntas a respeito do endereço para onde devem ser enviados os Cupões, principalmente de leitores do Interior. Outros também indagam se podem enviar varios votos num só envelope e, embora já tenhamos, em todas

as ocasiões, respondido a essas indagações, informamos que os votos devem ser enviados para a Rua Felipe de Oliveira n. 36, 3.o andar, entre as Praças da Sé e Clovis Bevilacqua, devendo constar dos envelopes os dizeres seguintes: CONCURSO DA RODADA.

Quanto às indagações a respeito de poderem enviar varios votos num só envelope, respondemos afirmativamente. Isto, aliás, facilita as remessas do Interior, pois dois, três ou mais votantes podem fazer a remessa numa unica sobrecarta, poupando selos. Aqui faremos a devida separação. Convém lembrar que só teremos o dia de amanhã, e o de hoje é logico, para o recebimento de Cupões, eis que o novo prazo termina às 12 horas impreterivelmente de amanhã sabado, quando encerraremos a urna que se encontra localizada no andar terreo de nossa redação. Os candidatos devem, assim, enviar imediatamente os seus votos e queremos crer que, os provenientes do Interior, já se encontram em caminho, agora os já recebidos. Só desse modo poderão todos concorrer aos Cr\$ 12.000,00 (DOZE MIL CRUZEIROS) de premio. São só quatro jogos, dos quais somente dois interessaduaes, o que deixa margem e maiores possibilidades aos votantes. Lembramos, ou rrossim, que Cupões emendados ou rasurados

não serão aceitos, bem como ficarão de fora, de pronto, os Cupões que forem enviados sem assinatura. Muito cuidado, portanto, devem ter os leitores, a fim de que, um lapso desse tipo, não os impossibilite de disputar e até ganhar o tentador premio. Também os leitores da capital

que têm enviado mais de um Cupão, aqueles que temos citado por estas colunas, devem continuar disputando. São os que tem maiores probabilidades de acertar. Finalmente, informamos que já alcançou esplendida quantidade o montante de votos recebidos e ficamos aguardando as novas remessas.

Que HOMEM!... Que MULHERES!... Que COMEDIA!... e que escândalos!

Danny KAYE
Gene Tierney
Calvet TIERNEY-CALVET

Escândalos na Riviera
Technicolor

Dirigido por **WALTER LANG**

Band. de Tela - Nac. **HOJE MARABÁ**

ERAZ PLAZA PHENIX HOLLYWOOD SAMMARONE
RAVAR TROPICAL RIALTO MODERNO SÃO JOSÉ

C U P ã O

5.ª RODADA

VASCO	VS.	BOTAFOGO
SANTOS	VS.	FLUMINENSE
FLAMENGO	VS.	S. PAULO
CORINTIANS	VS.	PORTUGUESA

NOME

(Bem legível)

ENDEREÇO

(Rua e Numero)

LOCALIDADE

DOZE MIL CRUZEIROS

Os ingleses acertam em 20 e os italianos em 18 jogos. Por que os brasileiros não acertam em 4? Um desafio que o nosso concurso lança aos catedráticos. Está chegando a hora de alguém ganhar. Até amanhã ao meio-dia há tempo.



MUCA

**PROVOU
QUE É
O GOLEIRO
PARA
A SELEÇÃO
PAULISTA**

**MANGA
SÓ É BOM
ENQUANTO
NÃO ENTRA
O PRIMEIRO
GOL!...**

CONVERTI PONTOS IDEAL PARA

O PRIMEIRO